Course Syllabus

Code - Course Title	**FOT201U -**
Course Type	III. SEMESTER
Laboratory + Practice	0+0
ECTS	**4.0**
Language of Instruction	Türkçe
Course Type	Required Courses
Course Instructor(s)	PROF. TEVFİK FİKRET UÇAR

Mode of Delivery	Distance Education
Prerequisites	There is no prerequisite or co-requisite for this course.
Courses Recomended	There are no recommended courses.
Recommended Resources	Digital Photography Processing Technics textbook (T.C. Anadolu University Publication No: 2503, Open Education Faculty Publication No: 1474) is required resource. Students can also make use of the components of the e-Learning course.
Work Placement	There is no practice or internship of the course.

Course Syllabus

Weeks	Learning Outcomes	Topics	Teaching Methods
Week - 1		Sayısal Fotoğraf İşleme Teknikleri Dersine Giriş	
Week - 2		Sayısal Görsel Veri Oluşturma, Saklama	
Week - 3		Sayısal Görsel Veri Düzenleme ve Yayımlama Yöntemleri	
Week - 4		Temel Araçlar, Menüler, Yardımcı Pencereler ve İşlevleri	
Week - 5		Katmanlar, Kanallar ve Maskeler	
Week - 6		Alan Seçimi ve Onarma Araçları	
Week - 7		MidTerm Exam	
Week - 8		Vektör Temelli Görüntü Oluşturma Yöntemleri	
Week - 9		Sanatsal Uygulamalar	
Week - 10		Sayısal Ortamda Görüntü Oluşturma Yöntemleri	
Week - 11		Sanatsal Uygulamalar	
Week - 12		Özel Efektler ve Filtreler	
Week - 13		Sayısal Veri İşlemede Ton Kontrolü ve Renk Yönetimi	

Course Syllabus

Weeks	Learning Outcomes	Topics	Teaching Methods
Week - 14		Final Exam	

Learning Outcomes

#	Learning Outcome
1	Her tür sayısal görsel verinin işlenmesini açıklayabilecek.
2	Sayısallaştırma, sayısal görsel veri oluşturma yöntemleri konularını açıklayabilecek.
3	Araçların işlevleri, katman sistemi, katmanlar ve kanallar konularındaki farkı ayırt edebilecek.
4	Alan seçimi ve seçim yöntemleri, sayısal alan, seçim araçları konularını tanımlayabilecek.
5	Vektör temelli görüntü oluşturma ve piksel vektör birlikteliği konusunu açıklayabilecek.
6	Rötuşlama ve onarma araçlarının kullanımı konusunda, örnekler üzerinden uygulama yapabilecek.
7	Boyamak ve yüzeyleri düzenlemek; sayısal ortamda görüntü oluşturma yöntemleri ve sanatsal uygulamalar konusunda süreci açıklayabilecek.
8	Özel efektler ve filtreler; sayısal görüntü işlemede ton kontrolü ve renk yönetimi konularındaki farklı yaklaşımları ayırt edebilecektir.

Sustainable Development Goals

No content has been provided.

Course Theme

No content has been provided.

AKTS Workload

Activity	Duration (Hour)	Count	Workload
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Calculated ECTS	**0**

Assessment Method and Passing Requirements

No content has been provided.

Assessment Method and Passing Requirements	Quamtity	Percentage (%)
1.Midterm Exam	1	30
Final Exam	1	70
	Sum (%)	**100**