Course Syllabus

Code - Course Title	**TDE431 - Prose in Turkish Literature I**
Course Type	VII. SEMESTER
Laboratory + Practice	2+0
ECTS	**4.5**
Language of Instruction	Türkçe
Course Type	Area Elective Courses
Course Instructor(s)	ÖĞR. GÖR. DR. SERPİL MUTLU KIRLI

Mode of Delivery	face to face
Prerequisites	There is no prerequisite or co-requisite for this course.
Courses Recomended	There is no recommended optional programme component for this course.
Recommended Resources	Arat, R. R. (1997). Eski Türk Şiiri, 4. Baskı, Ankara, Türk Tarih Kurumu Yayınları.Ata, A. (2011). Orhun Türkçesi, (Editör: Gürer Gülsevin, M. Mahur Tulum) 1. Baskı, Eskişehir, Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları.*Banarlı, Nihad Sami (1987) Resimli Türk Edebiyatı Tarihi I-II. İstanbul: Millî Eğitim Basımevi.Durmuş, İ. (2007). “Nesir”, İslâm Ansiklopedisi, Türk Diyanet Vakfı, 33. C., s. 6-8. İstanbul.Durmuş, İ. (2009). “Seci”, İslâm Ansiklopedisi, Türk Diyanet Vakfı, 36. C., s. 273-275, İstanbul.*İz, Fahir (1995) Eski Türk Edebiyatında Nesir. Ankara: Akçağ *Levend, Agâh Sırrı (1984) Divan Edebiyatı. İstanbul: Enderun Kitabevi *Levend, Agâh Sırrı (1988)Türk Edebiyatı Tarihi. Ankara: Türk Tarih Kurumu Basımevi *Mazıoğlu, Hasibe (1988) Nedim. Ankara: Kültür ve Turizm Bakanlığı *Onan, Necmeddin Halil (1940) İzahlı Divan Şiiri Antolojisi. İstanbul Maarif Matbaası. *Onay, Ahmet Talat (1996) (Haz. Cemal Kurnaz) Eski Türk Edebiyatında Mazmunlar ve İzahı. Ankara: Millî Eğitim Basımevi.Tulum, M. M. (2013). “XI.-XIII. Yüzyıllarda Manihesit ve Budist Çevreye Ait Malzemeye Dayanarak Türk Nazmının Belli Başlı Özellikleri”, Doğunun Uzun Hikâyesi, İstanbul, Doğu Kütüphanesi.
Work Placement	Not Applicable

Course Syllabus

Weeks	Learning Outcomes	Topics	Teaching Methods
Week - 1		Prose, Nusûr, Nasir, Mensûr, Insha, Munshi' Terms	
Week - 2		Prose Classifications and Prose Styles	
Week - 3		Prose Classifications and Prose Styles	
Week - 4		Pre-Islamic Turkish prose: Inscriptions written with Orkhun letters, Prose works from Manichaeist and Buddhist Uighurs)	
Week - 5		Pre-Islamic Turkish prose: Inscriptions written with Orkhun letters, Prose works from Manichaeist and Buddhist Uighurs)	
Week - 6		Post-Islamic Turkish prose: Prose works written in the Karakhanid field	
Week - 7		Mid-Term Exam	

Course Syllabus

Weeks	Learning Outcomes	Topics	Teaching Methods
Week - 8		Prose works written in the Harezm-Altın Ordu field	
Week - 9		Prose works written in the Harezm-Altın Ordu field	
Week - 10		Prose works written in the Anatolian field until the 16th century)	
Week - 11		Prose works written in the Anatolian field until the 16th century)	
Week - 12		Prose and Rhythm Studies in Turkish Literature.	
Week - 13		Prose and Rhythm Studies in Turkish Literature.	
Week - 14		Final Exam	

Learning Outcomes

#	Learning Outcome
1	know the general characteristics of Turkish prose
2	tell the historical development of Turkish literature.
3	read and make comment about the example texts.

Sustainable Development Goals

No content has been provided.

Course Theme

No content has been provided.

AKTS Workload

Activity	Duration (Hour)	Count	Workload
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Calculated ECTS	**0**

Assessment Method and Passing Requirements

No content has been provided.