Course Syllabus

Code - Course Title	**KÜL202U -**
Course Type	IV. SEMESTER
Laboratory + Practice	0+0
ECTS	**7.0**
Language of Instruction	Türkçe
Course Type	Required Courses
Course Instructor(s)	Prof. Tevfik Fikret Uçar

Mode of Delivery	Distance Education
Prerequisites	There is no prerequisite or co-requisite for this course.
Courses Recomended	There are no recommended courses.
Recommended Resources	Visual Culture textbook (T.C. Anadolu University Publication No: 2403, Open Education Faculty Publication No: 1394) is required resource. Students can also make use of the components of the e-Learning course.
Work Placement	There is no practice or internship of the course.

Course Syllabus

Weeks	Learning Outcomes	Topics	Teaching Methods
Week - 1		Görsel Kültür Dersine Giriş	
Week - 2		Bir Yaşam Kültürü Mimarlık I	
Week - 3		Bir Yaşam Kültürü Mimarlık II	
Week - 4		Sanat Penceresinden İmgeler	
Week - 5		Sanatta Yeni Ufuklar	
Week - 6		Sanatta Yeni Ufuklar II	
Week - 7		Story of Still and Motion Image I	
Week - 8		Story of Still and Motion Image II	
Week - 9		Görsel Okuryazarlık I	
Week - 10		Visual Literacy II	
Week - 11		Visual Literacy	
Week - 12		Digital Visual Life	
Week - 13		Story of Still and Motion Image-Visual Literacy-Digital Visual Life Overview.	

Course Syllabus

Weeks	Learning Outcomes	Topics	Teaching Methods
Week - 14		Story of Still and Motion Image-Visual Literacy-Digital Visual Life solution of the questions	

Learning Outcomes

#	Learning Outcome
1	Temel görsel kültür konusunda başlangıç düzeyini kapsayan bilgiler edinebilecek.
2	Semboller, plastik sanatlar, fotograf, mimari gibi alanlardaki önemli görsel verileri tanımlayabilecek.
3	Sanat ve tasarım tarihindeki belli başlı eserleri isimleriyle ayırt edebilecek.
4	Sanat ve tasarım tarihindeki kilometre taşı niteliğindeki eserleri zaman bağlamı içerisinde ilişkilendirebilecek.
5	Sanat ve tasarım tarihindeki eserlerin arasındaki önce sonra, neden sonuç ilişkilerini kavrayabilecek.
6	Görsel okuryazarlık konusundaki duyarlılığını geliştirebilecektir.
7	Sosyolojik bakış açısıyla fotoğraf sanatını algılayabilecektir.

Sustainable Development Goals

No content has been provided.

Course Theme

✓ Media, Design and Creative Arts ✓ Society, Law and Communication

AKTS Workload

Activity	Duration (Hour)	Count	Workload
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Calculated ECTS	**0**

Assessment Method and Passing Requirements

No content has been provided.

Assessment Method and Passing Requirements	Quamtity	Percentage (%)
1.Midterm Exam	1	30

Assessment Method and Passing Requirements	Quamtity	Percentage (%)
Final Exam	1	70
	Sum (%)	**100**