## Course Syllabus

| | |
|---|---|
| **Code - Course Title** | **FEL407U -** |
| **Course Type** | VII. SEMESTER |
| **Laboratory + Practice** | 0+0 |
| **ECTS** | **5.0** |
| **Language of Instruction** | Türkçe |
| **Course Type** | Required Courses |
| **Course Instructor(s)** | LECTURER MEHMET EMİN ARSLAN |

| | |
|---|---|
| **Mode of Delivery** | Distance Education |
| **Prerequisites** | There is no prerequisite or co-requisite for this course. |
| **Courses Recomended** | There is no recommended optional programme component for this course. |
| **Recommended Resources** | TAŞDELEN, D., YAZICI, A. (2012). ETİK. (Ed. Ahmet İnam) Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları. |
| **Work Placement** | Not applicable. |

## Course Syllabus

| Weeks | Learning Outcomes | Topics | Teaching Methods |
|---|---|---|---|
| **Week - 1** | | Estetik ve Sanat Felsefesinde Temel Konular. | |
| **Week - 2** | | Sanata İlişkin Felsefi Araştırma | |
| **Week - 3** | | Sanatçı, Sanat Yapıtı ve İzleyici Arasındaki İlişki | |
| **Week - 4** | | Sanat Epistemolojisi | |
| **Week - 5** | | Sanat Ontolojisi | |
| **Week - 6** | | Sanat Etik İlişkisi | |
| **Week - 7** | | Antik Çağda Estetik ve Sanat Felsefesi: Platon | |
| **Week - 8** | | Antik Çağda Estetik ve Sanat Felsefesi: Aristoteles ve Plotinus | |
| **Week - 9** | | Orta Çağda Estetik ve Sanat Felsefesi | |
| **Week - 10** | | İngiliz Deneyimciliği ve Estetik | |
| **Week - 11** | | Alman İdealizmi ve Sanat Felsefesi | |
| **Week - 12** | | Çağdaş Sanat ve Estetik Anlayış: Marksist Estetik | |
| **Week - 13** | | Çağdaş Sanat ve Estetik Anlayış: Croce, Heidegger ve Dewey | |

## Course Syllabus

| Weeks | Learning Outcomes | Topics | Teaching Methods |
|---|---|---|---|
| **Week - 14** | | Çağdaş Sanat ve Estetik Anlayış: Sartre ve Merleau –Ponty | |

## Learning Outcomes

| # | Learning Outcome |
|---|---|
| **1** | Estetik ve sanat felsefesinde temel konuları açıklayabilecek ve tartışabilecek. |
| **2** | Sanatı felsefi olarak araştırabilecek ve tartışabilecek. |
| **3** | Sanat epistemolojisi, sanat ontolojisi ve sanat etik ilişkisini açıklayabilecek ve tartışabilecek. |
| **4** | Antik çağ ve Orta çağda estetik ve sanat felsefesinin temel konularını açıklayabilecek ve tartışabilecek. |
| **5** | 17. ve 18. yüzyıldaki sanat ve estetik anlayışını açıklayabilecek. |
| **6** | Çağdaş sanat ve estetik anlayışını açıklayabilecektir. |

## Sustainable Development Goals

*No content has been provided.*

## Course Theme

*No content has been provided.*

## AKTS Workload

| Activity | Duration (Hour) | Count | Workload |
|---|---|---|---|
| Teorik Derse Katılım | 0 | 0 | 0 |
| Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı) | 0 | 0 | 0 |
| Ödevler | 0 | 0 | 0 |
| Proje - Rapor - Sunum Hazırlama | 0 | 0 | 0 |
| Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 0 | 0 | 0 |
| Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 0 | 0 | 0 |
| Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.) | 0 | 0 | 0 |
| Staj Uygulaması | 0 | 0 | 0 |
| | | **Calculated ECTS** | **0** |

## Assessment Method and Passing Requirements

*No content has been provided.*

| Assessment Method and Passing Requirements | Quamtity | Percentage (%) |
|---|---|---|
| 1.Midterm Exam | 1 | 30 |
| Final Exam | 1 | 70 |
| | **Sum (%)** | **100** |