Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**FOT201U - Sayısal Fotoğraf İşleme Teknikleri**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	0+0
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR TEVFİK FİKRET UÇAR

Dersin Veriliş Biçimi	Uzaktan eğitim
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Sayısal Fotoğraf İşleme Teknikleri ders kitabı (T.C. Anadolu Üniversitesi Yayını No: 2503, Açıköğretim Fakültesi Yayını No: 1474) zorunlu kaynaktır. Öğrenciler ayrıca dersin e-Öğrenme bileşenlerinden yararlanabilirler.
Staj & Uygulama	Bu ders için staj veya uygulama yoktur.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Sayısal Fotoğraf İşleme Teknikleri Dersine Giriş	
2. hafta		Sayısal Görsel Veri Oluşturma, Saklama	
3. hafta		Sayısal Görsel Veri Düzenleme ve Yayımlama Yöntemleri	
4. hafta		Temel Araçlar, Menüler, Yardımcı Pencereler ve İşlevleri	
5. hafta		Katmanlar, Kanallar ve Maskeler	
6. hafta		Alan Seçimi ve Onarma Araçları	
7. hafta		Ara Sınav	
8. hafta		Vektör Temelli Görüntü Oluşturma Yöntemleri	
9. hafta		Sanatsal Uygulamalar	
10. hafta		Sayısal Ortamda Görüntü Oluşturma Yöntemleri	
11. hafta		Sanatsal Uygulamalar	
12. hafta		Özel Efektler ve Filtreler	
13. hafta		Sayısal Veri İşlemede Ton Kontrolü ve Renk Yönetimi	
14. hafta		Final Sınavı	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Her tür sayısal görsel verinin işlenmesini açıklayabilecek.
2	Sayısallaştırma, sayısal görsel veri oluşturma yöntemleri konularını açıklayabilecek.
3	Araçların işlevleri, katman sistemi, katmanlar ve kanallar konularındaki farkı ayırt edebilecek.
4	Alan seçimi ve seçim yöntemleri, sayısal alan, seçim araçları konularını tanımlayabilecek.
5	Vektör temelli görüntü oluşturma ve piksel vektör birlikteliği konusunu açıklayabilecek.
6	Rötuşlama ve onarma araçlarının kullanımı konusunda, örnekler üzerinden uygulama yapabilecek.
7	Boyamak ve yüzeyleri düzenlemek; sayısal ortamda görüntü oluşturma yöntemleri ve sanatsal uygulamalar konusunda süreci açıklayabilecek.
8	Özel efektler ve filtreler; sayısal görüntü işlemede ton kontrolü ve renk yönetimi konularında farklı yaklaşımları ayırt edebilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	30
Dönem Sonu Sınavı	1	70
	Toplam (%)	**100**