Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**ARK514 - Antik Çağda Anatanrıça Kültü**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. FERİŞTAH ALANYALI

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Anadolu'da Prehistorik Dönemlerde Ana Tanrıça Kültü	
2. hafta		Hititlerde Ana Tanrıçalar ve Kültleri: Hannahanna, Kubaba	
3. hafta		Phryglerde Ana Tanrıça Kültü: Epigrafik Belgeler	
4. hafta		Phryglerde Ana Tanrıça Kültü: Arkeolojik Belgeler	
5. hafta		Yunan Dünyasında Ana Tanrıça Kültü: Rhea; Demeter; Meter	
6. hafta		Dinsel Törenler ve Kült Uygulamaları; Kutsal Alanlar	
7. hafta		Hellenistik Literatürde ve Hellenistik Toplumda Meterp	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	“Büyük Tanrıça”, “Büyük Ana”, Tanrıların Anası” “Toprak Ana”, “Ana Tanrıça” kavramını açıklar.
2	Anadolu’da Hitit Pantheonunda “Büyük Tanrıçalar” kavramını irdeler:
3	Kuzey Suriye-Geç Hitit Pantheon’un da Kubaba:
4	Phryg dininde ve sanatında Mater'i kavrar.
5	Arkaik Dönem'de Ionia bölgesinde Meter kültü ve kült merkezlerini açıklar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.