Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SNT155 - Sanat Tarihi**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**2.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. ALİ GERENGİ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Önerilen ders bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Ders içeriğine uygun kitaplar ve makaleler.
Staj & Uygulama	Bu dersin stajı yoktur
Dersin Amacı	Öğrencilerin tarih öncesi çağlardan 20. yüzyıla kadar dünya ve Anadolu sanatının başlıca dönemlerini kronolojik bütünlük içinde tanımalarını, sanat eserlerini biçim ve tarihsel bağlam açısından inceleyebilmelerini ve modern sanat akımlarının grafik tasarıma etkisini kavramalarını sağlamaktır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Sanat tarihine giriş: temel kavramlar, dönemlendirme ve bir sanat eserini inceleme yöntemi (biçim, konu, bağlam).	
2. hafta		Tarih öncesi çağlarda sanat; Anadolu örnekleri (Göbeklitepe, Çatalhöyük).	
3. hafta		İlkçağ uygarlıklarında sanat: Mezopotamya, Mısır ve Anadolu (Hitit, Urartu, Frig).	
4. hafta		Yunan ve Roma Sanatı	
5. hafta		Bizans Sanatı	
6. hafta		Anadolu Türk Sanatı: Selçuklu Sanatı	
7. hafta		Osmanlı Sanatı	
8. hafta		Osmanlı Sanatı	
9. hafta		Ortaçağ Avrupa Sanatı: Roman ve Gotik Sanat	
10. hafta		Ortaçağ Avrupa Sanatı: Roman ve Gotik Sanat	
11. hafta		Rönesans Sanatı ve Maniyerizm	
12. hafta		Barok ve Rokoko Sanatı	
13. hafta		Çağdaş Sanat Akımları: Neoklasizm, Romantizm ve Realizm	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
14. hafta		Empresyonizm ve Kübizm	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Sanat tarihinin temel kavramlarını tanımlayabilir.
2	Tarih öncesi çağlardan 20. yüzyıla kadar başlıca sanat dönemlerini kronolojik olarak sıralayabilir.
3	Farklı dönem ve uygarlıklara ait sanat eserlerinin biçimsel özelliklerini karşılaştırabilir.
4	Anadolu uygarlıklarının ve Türk sanatının dünya sanatı içindeki yerini açıklayabilir.
5	Bir sanat eserini biçim, konu ve tarihsel bağlam açısından irdeleyebilir.
6	Modern sanat akımlarının grafik tasarıma etkilerini örnekler üzerinden yorumlayabilir.
7	Farklı kültürlere ait sanat mirasına değer verebilir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**