## Ders İzlencesi

| | |
|---|---|
| **Ders Kodu - Ders Adı** | **FOT201 - Temel Fotoğrafçılık** |
| **Ders Türü** | II.Yarıyıl |
| **Teori + Uygulama** | 2+2 |
| **AKTS** | **5.0** |
| **Ders Dili** | Türkçe |
| **Ders Türü** | Zorunlu Dersler |
| **Öğretim Elemanları** | PROF. DR. HÜSEYİN ERYILMAZ |

| | |
|---|---|
| **Dersin Veriliş Biçimi** | Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir. |
| **Önkoşullar** | Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır. |
| **Önerilen Dersler** | Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır. |
| **Staj & Uygulama** | Bu ders için uygun değildir. |

## Ders İzlencesi

| Haftalar | Öğrenme Çıktıları | Konular | Öğretim Yöntemleri |
|---|---|---|---|
| **1. hafta** | | Günümüzde fotoğrafın kullanım alanları ve kısa tarihçesi | |
| **2. hafta** | | Fotoğraf makinaları, objektifler ve yardımcı araçlar | |
| **3. hafta** | | Işık ve aydınlatma yöntemleri. | |
| **4. hafta** | | Pozlandırma kavramı. Değişkenler arası bağlantılar (Diyafram ve örtücü ilişkisi) | |
| **5. hafta** | | Işık-duyarlı gerçlerde boyut farklılıkları, duyarlık standartları | |
| **6. hafta** | | Üç boyutlu obje çekimlerinde kompozisyon. | |
| **7. hafta** | | Fotoğrafta kalıcılık sorunu, geliştirme banyo işlemlerinin kalıcılığa etkileri. | |
| **8. hafta** | | Konu özelliklerine göre gereksinimler. Fotoğraf çekiminde yardımcı araç ve gereçler | |
| **9. hafta** | | Fotoğraf filmleri ve dijital algılayıcılar hakkında genel bilgiler | |
| **10. hafta** | | Negatif filmlerin banyo işlemlerinde gelişmeyi,sayısal fotoğraf çekiminde pozlandırmayı etkileyen etmenler. | |
| **11. hafta** | | Siyah-beyaz filmlerin pozitif banyo işlemleri / Sayısal fotoğraf işleme | |
| **12. hafta** | | ./Photoshop uygulamalar. | |
| **13. hafta** | | Farklı yaklaşımlar, sanatsal, endüstriyel, ticari vb. fotoğraf etkinlikleri. | |
| **14. hafta** | | Sunum hazırlama. (Fotoğraf sergisi, Fotoğraf proje, slayt gösterisi vb.) | |

## Öğrenme Çıktıları

| # | Öğrenme Çıktıları |
|---|---|
| **1** | Fotografın temel özelliklerini öğrenir. |

## Öğrenme Çıktıları

| # | Öğrenme Çıktıları |
|---|---|
| 2 | Fotograf çekim yöntemlerini ve tekniklerini öğrenir |
| 3 | Fotograf banyo ve baskı yöntemlerini ve tekniklerini öğrenir |

## Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

*İçerik girilmemiştir.*

## Dersin Teması

*İçerik girilmemiştir.*

## AKTS İş Yükü

| Etkinlik | Süre (Saat) | Sayı | İş Yükü |
|---|---|---|---|
| Teorik Derse Katılım | 0 | 0 | 0 |
| Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı) | 0 | 0 | 0 |
| Ödevler | 0 | 0 | 0 |
| Proje - Rapor - Sunum Hazırlama | 0 | 0 | 0 |
| Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 0 | 0 | 0 |
| Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 0 | 0 | 0 |
| Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.) | 0 | 0 | 0 |
| Staj Uygulaması | 0 | 0 | 0 |
| | | **Hesaplanan AKTS** | **0** |

## Ölçme ve Değerlendirme

*İçerik girilmemiştir.*

| Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri | Sayısı | Yüzde (%) |
|---|---|---|
| Dönem Sonu Sınavı | 1 | 50 |
| Ödev | 1 | 50 |
| | **Toplam (%)** | **100** |