Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**MÜZ454 - Oda Müziği VIII**
Ders Türü	VIII.Yarıyıl
Teori + Uygulama	1+1
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT ÇAĞDAŞ ALAPINAR GENÇAY, DOÇENT EZGİ NİHAN UZUNONAT, PROFESÖR EMRE HOPA, PROFESÖR EMEL ASUMAN ÖNEN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		barok döneme ait eserler	
2. hafta		barok döneme ait eserler	
3. hafta		barok döneme ait eserler	
4. hafta		barok döneme ait eserler	
5. hafta		klasik döneme ait eserler	
6. hafta		klasik döneme ait eserler	
7. hafta		klasik döneme ait eserler	
8. hafta		klasik döneme ait eserler	
9. hafta		romantikdöneme ait eserler	
10. hafta		romantikdöneme ait eserler	
11. hafta		romantikdöneme ait eserler	
12. hafta		20. yüzyıla ait eserler	
13. hafta		20. yüzyıla ait eserler	
14. hafta		20. yüzyıla ait eserler	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Danışmanının seçtiği bir Oda Müziği eserini yorumlayabilecektir.
2	Dersin içeriğine ait teknik edinimleri gösterebilecektir.
3	Dersin içeriğine ait terimleri tanıyabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	30
Dönem Sonu Sınavı	1	70
	Toplam (%)	**100**