Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**RDE507 - Rus Edebiyatında Şehir Metinleri**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Rusça
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇ. DR. KEVSER TETİK

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Önkoşullar	Bu ders için zorunlu bir önkoşul bulunmamaktadır. Rus Dili ve Edebiyatı veya ilgili alanlarda lisans mezunu olmak tercih edilir.
Önerilen Dersler	19. Yüzyıl Rus EdebiyatıRus Modernizmi20. Yüzyıl Rus Edebiyatı
Önerilen Kaynaklar	Önerilen Kaynaklar:Aleksandr Puşkin – Bakır AtlıFyodor Dostoyevski – Suç ve CezaNikolay Gogol – Petersburg Öyküleri (Palto, Burun, Nevski Bulvarı)Andrey Belıy – PetersburgValeriy Bryusov – Seçme ŞiirlerAnna Ahmatova – Seçme ŞiirlerSergey Yesenin – Seçme ŞiirlerNikolay Gumilyov – Seçme Şiirlerİkincil Kaynaklar:Tetik, K. (2023). Rus Edebiyatında Petersburg Metinleri.Dil, Edebiyat ve Çeviri Çalışmaları 2 içinde (ss. 201–211). İstanbul: Çizgi Kitabevi.Aydın, O. (2024). Rus edebiyatında Moskova: XVII. yüzyılın sonundan XX. yüzyılın başına.Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 24(1), 287–302.Михаил Бахтин – Формы времени и хронотопа в романеЮрий Лотман –Город и времяСимволика Петербурга и проблемы семиотики городаХудожественное пространство в прозе ГоголяВладимир Топоров –Петербург и петербургский текст русской литературыПространство и текстНиколай Анциферов – Душа ПетербургаНина Меднис –Венеция в русской литературеСверхтексты в русской литературеМирча Элиаде – Космогоническая модель построения городаTetik, K. (2023). “Rus Edebiyatında Petersburg Metinleri”. Dil, Edebiyat ve Çeviri Çalışmaları 2 içinde (ss. 201-211). Editör: Onur Köksal, İsmail Dönmez, Nuray Dönmez. İstanbul: Çizgi Kitabevi.Aydın, O. (2024). Rus edebiyatında Moskova: XVII. yüzyılın sonundan XX. yüzyılın başına. Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, 24(1), 287-302.
Staj & Uygulama	Bu ders kapsamında zorunlu staj veya uygulama bulunmamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Rus Edebiyatında Şehir Metni Terimleri (Genius loci, Lokus, Topos, Topika, Kültürel Kod, Kronotop vb.)	
2. hafta		Edebî Metinde Zaman ve Mekân. Kronotopun Kuramsal Temelleri ve Düzyazı ile Şiir Örneklerinin Uzam ve Mekân Bağlamında Analizi	
3. hafta		Gümüş Çağ Rus Şehir Şiirlerinde Eskatoloji	
4. hafta		Gümüş Çağ Rus Şehir Şiirlerinde Ekfrasis	
5. hafta		Rus Edebiyatında Petersburg Metinleri	
6. hafta		Aleksandr Puşkin’in Eserlerinde Petersburg. Puşkin’in “Bakır Atlı” Adlı Poemasında Petersburg İmgesinin Analizi	
7. hafta		Fyodor Dostoyevski’nin Eserlerinde Petersburg	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
8. hafta		Nikolay Gogol'un Eserlerinde Petersburg	
9. hafta		Gümüş Çağ Rus Şehir Şiirlerinde Metinlerarasılık. Aleksandr Puşkin'in "Bakır Atlı" Poemasıyla Valeriy Bryusov'un "Bakır Atlıya" Şiirinin Karşılaştırmalı Analizi	
10. hafta		Rus Edebiyatında Moskova Metinleri. Valeri Bryusov'un Şiirlerinde Moskova İmgesi	
11. hafta		Rus Edebiyatında Venedik Metinleri. Kronotop ve Ekfrasis Bağlamında Venedik Konulu Şiir Analizleri	
12. hafta		Rus Göçmen Edebiyatı ve Paris Metinleri. Gümüş Çağ Rus Şiirlerinde Paris İmgesi	
13. hafta		Sergey Yesenin ve Nikolay Gumilyov Şiirlerinde Doğu Motifleri	
14. hafta		Rus Şairlerin Şiirlerinde İstanbul İmgesi	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Bu dersi başarıyla tamamlayan öğrenciler: Rus edebiyatında şehir metni kavramını kuramsal çerçevede açıklar.
2	19. ve 20. yüzyıl Rus edebiyatında şehir temsillerini karşılaştırmalı olarak değerlendirir.
3	Gümüş Çağ Rus şiirinde şehir, mekân ve imge ilişkisini çözümler.
4	Metinlerarası ilişkileri şehir teması bağlamında tespit eder.
5	Seçilen bir edebî eseri şehir teması açısından akademik yöntemlerle analiz eder ve yazılı olarak sunar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
		Hesaplanan AKTS	0

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.