Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**RSÖ526 - Yapay Zeka ve Yaratıcılık**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. SUZAN DUYGU ERİŞTİ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Yoktur
Önerilen Kaynaklar	Erişti, S. D. (2019). Yeni medya ve görsel iletişim tasarımı. Ankara: Pegem Akademi.Erişti S. D. (2023). Kültür, sanat ve eğlencenin dönüşümü. M. R. Okur & Ö. Ö. Dursun (Ed.), Dijital Dönüşüm içinde (ss. 89-109). Eskişehir: Anadolu Üniversitesi Yayınları.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin yapay zekâ ile insan yaratıcılığı arasındaki etkileşimi yorumlayarak sanatsal üretimde özgün ve eleştirel stratejiler geliştirmelerini; dijital estetik ve posthüman yaklaşımı yapay zekâ destekli sanatsal üretim süreçleriyle ilişkilendirmelerini sağlamaktır. Ayrıca öğrencilerin sanatsal sorgulamada güncel teknolojilerin yansımaları, algılama stratejileri ve simbiyotik üretim sürecine ilişkin ilkeleri bütüncül biçimde uygulamaları; yapay zekâ kullanımını telif hakları, mahremiyet, güvenlik ve etik sorumluluklar açısından eleştirel olarak değerlendirmeleri amaçlanmaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Yapay Zekâ ve Çağdaş Sanatsal Süreçler: Yapay zekânın çağdaş sanat, tasarım ve üretim süreçlerindeki yeri	
2. hafta		Pedagojik, Teknolojik ve Sosyo-Kültürel Değişkenler: Yapay zekâ platformlarının öğrenme, üretim, erişim ve kültürel temsil üzerindeki etkileri	
3. hafta		Doğal Dil İşleme ve Büyük Dil Modelleri: NLP ve LLM temelli yapay zekâ araçlarının yaratıcı metin üretimindeki kullanımı.	
4. hafta		Prompt Tasarımı ve Yaratıcı Prompt Geliştirme: Yaratıcı prompt, prompt üretiminde yaratıcı stratejiler ve prompt tasarımında görsel ileti tasarım dili oluşturma.	
5. hafta		Metin Temelli Yapay Zekâ İçerikleri: Sanat ve sanatsal etkileşime dönük kavramsal çerçeve, manifesto ve anlatıları YZ temelli yaklaşımlarla eleştirel sorgulama.	
6. hafta		Görsel Üretken Yapay Zekâ ve Dijital İmge: Görsel üretim araçları, kompozisyon, stil, atmosfer ve temsil gücü.	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
7. hafta		Ara Değerlendirme ve Süreç Dosyası: Öğrencilerin kavram, prompt, metin ve görsel üretim portfolyoları ile süreçlerinin değerlendirilmesi.	
8. hafta		Ses ve Yapay Zekâ Destekli İşitsel Tasarım: Yapay zekâ ile ses, müzik, anlatı sesi ve işitsel atmosfer üretimi.	
9. hafta		Video, Animasyon ve Zaman Temelli Medya: Yapay zekâ destekli video, animasyon, storyboard ve hareketli görüntü kurgusu.	
10. hafta		Algoritmik Düşünme ve Dijital Estetik: Algoritmik düşünme, dijital estetik ve posthüman yaklaşımın yaratıcı süreçlere yansımaları.	
11. hafta		Tasarım İlkeleri ve Medya Öğeleri: Renk, kompozisyon, tipografi, ritim, denge ve görsel bütünlük temelli YZ üretim stratejileri.	
12. hafta		Hedef Kitle ve Hikâye Anlatıcılığı: Hedef kitleye uygun algılama stratejileri ve yapay zekâ destekli öyküleme yaklaşımları.	
13. hafta		Telif Hakları, Mahremiyet, Güvenlik ve Etik: Yapay zekâ kullanımında telif, veri güvenliği, mahremiyet, temsil ve etik sorumluluklar.	
14. hafta		Final Projesi ve Sürdürülebilir Tasarım Uygulamaları: Yapay zekâ destekli sanat/tasarım proje üretimi, sunumu ve eleştirel sorgulanması.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Yapay zekâ ile insan yaratıcılığı arasındaki etkileşimi analiz ederek yaratıcı içerik üretiminde özgün ve eleştirel stratejiler geliştirir.
2	Dijital estetik ve posthüman yaklaşımı yapay zekâ destekli çağdaş sanatsal üretim süreçleriyle ilişkilendirir.
3	Yapay zekâ destekli içerik üretiminde hedef kitle, algılama stratejileri ve hikâye anlatıcılığı ilkelerini bütüncül biçimde uygular.
4	Yapay zekâ kullanımında telif hakları, mahremiyet, güvenlik ve etik sorumluluklara ilişkin eleştirel değerlendirme yapar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Eğitim Bilimleri ve Eğitim Teknolojileri ✓ İletişim Teknolojileri ve IoT ✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar ✓ Yapay Zekâ ✓ Yenilik Becerileri

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.