Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**FRÖ250 - Çağdaş Fransız Edebiyatı**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Fransızca
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DR. ÖĞR. ÜYESİ GİZEM KÖŞKER

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Önkoşullar	Yok
Önerilen Dersler	Klasik Fransız Edebiyatı
Önerilen Kaynaklar	Mitterand, H., La littérature française du XXe siècle, Paris, Armand Colin, 2017
Staj & Uygulama	Yok

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Yeni Roman	
2. hafta		Yeni roman örnekleri	
3. hafta		Gerçeküstücülük akımı	
4. hafta		Absürt tiyatro	
5. hafta		Absürt tiyatro örnekleri	
6. hafta		Oulipo	
7. hafta		Oulipo örnekleri	
8. hafta		Dadaizm	
9. hafta		Tiyatro: Eugène Ionesco	
10. hafta		Tiyatro: Beckett	
11. hafta		Queneau incelemesi	
12. hafta		Aragon incelemesi	
13. hafta		21. Yüzyıl Edebiyatı: Genel Bakış ve Çok Okunan Yazarlar	
14. hafta		Genel değerlendirme	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	21. yüzyıl edebiyatı ve özelliklerini tanıyabilme
2	Yeni roman akımını ve örneklerini çözümleyebilme
3	Gerçeküstücülük kavramı ve eserlerini inceleyebilme

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
4	Absürt tiyatro akımı ve örneklerini tanıyabilme
5	Oulipo akımı, öncüleri ve özelliklerini ayırt edebilme
6	Dadaizm akımı ve örneklerini inceleyebilme

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.