Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ306 - Dijital Tasarım ve İllüstrasyon Teknikleri**
Ders Türü	VI.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ARAŞ. GÖR. ZEYNEP EZGİ ARDA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	-

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Geleneksel sanatlarda dijital tasarıma giriş ve yazılım arayüzleri	
2. hafta		Vektörel çizim programlarına giriş ve temel araçlar Introduction to vector drawing programs and basic tools	
3. hafta		Geleneksel motiflerin (Rumi, Hatayi vb.) vektörel ortama aktarımı /	
4. hafta		Simetri, kopyalama ve dijital kompozisyon (pafta/bordür) kurgulama /	
5. hafta		Piksel tabanlı görüntü işleme programları ve çözünürlük kavramı /	
6. hafta		El çizimi eskizlerin ve hat kalıplarının dijital temizliği /	
7. hafta		Ara Sınav (Bilgisayar Laboratuvarı Uygulaması) /	
8. hafta		Dijital ortamda grafik tablet kullanımı ve fırça ayarları /	
9. hafta		Geleneksel motiflerin dijital ortamda renklendirilmesi /	
10. hafta		Dijital ortamda ışık, gölge ve üç boyut etkisi oluşturma /	
11. hafta		Dijital doku oluşturma ve malzeme (çini, kağıt, altın) simülasyonları /	
12. hafta		Vektörel çizimlerin lazer kesim, CNC ve baskıya hazırlanması /	
13. hafta		Portfolyo tasarımı için pafta, sayfa düzeni ve sunum kuralları /	
14. hafta		Dönem sonu proje sunumları ve dijital portfolyo değerlendirmesi /	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Vektörel ve piksel tabanlı grafik tasarım programlarını geleneksel sanat uygulamaları doğrultusunda temel düzeyde kullanır.
2	Geleneksel sanatlara özgü klasik motifleri ve el çizimi eskizleri bilgisayar ortamına aktararak düzenler ve vektörel çizime dönüştürür.
3	Grafik tablet kullanarak minyatür, tezhip veya çini gibi geleneksel formları dijital illüstrasyon teknikleriyle renklendirir ve gölgelendirir.
4	Dijital ortamda hazırladığı tasarımları, güncel üretim teknolojilerine (lazer kesim makinesi, dijital baskı vb.) ve sunuma hazır hale getirir.
5	Geleneksel sanat pratiklerini disiplinlerarası bir yaklaşımla ele alarak kişisel eserlerini profesyonel bir dijital portfolyoya dönüştürür.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.