Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ402 - Portfolyo Tasarımı ve Sektörel Uygulamalar**
Ders Türü	VIII.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**5.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ARAŞ. GÖR. ZEYNEP EZGİ ARDA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Portfolyo kavramı, türleri ve sanatçı kimliği oluşturma /	
2. hafta		Özgeçmiş (CV) hazırlama ve sanatçı metni (artist statement) yazımı /	
3. hafta		Geleneksel sanat eserlerinin profesyonel fotoğraflanması ve taranması /	
4. hafta		Eserlerin dijital arşive aktarımı ve görsel düzenleme teknikleri / Transferring artworks to digital archive and visual editing techniques	
5. hafta		Fiziksel ve basılı portfolyo (katalog/kitapçık) tasarım ilkeleri /	
6. hafta		Dijital portfolyo, kişisel web sitesi ve sosyal medya yönetimi /	
7. hafta		Ara Sınav (Uygulama - Dijital Portfolyo Ön Sunumu) /	
8. hafta		Geleneksel sanatlarda telif hakları, sözleşmeler ve eser fiyatlandırma /	
9. hafta		Sektörel uygulamalar I: Restorasyon firmaları, kurum arşivleri ve müzeler /	
10. hafta		Sektörel uygulamalar II: Bağımsız atölye kurma, vergilendirme ve işleyiş	
11. hafta		Ulusal ve uluslararası sergi, fuar ve bienal başvuru süreçleri /	
12. hafta		Sergi mekânı tasarımı, eser yerleştirme (kurulum) ve küratöryel pratikler /	
13. hafta		Sektör profesyonelleri ile söyleşiler ve atölye/müze teknik gezileri /	
14. hafta		Mülakat simülasyonları ve nihai portfolyo projelerinin sunumu /	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Kendi sanat pratiğini, vizyonunu ve uzmanlık alanını anlatan profesyonel özgeçmiş (CV) ve sanatçı metni (artist statement) yazar.
2	Dört yıllık lisans eğitimi boyunca ürettiği çalışmaları fotoğraflayarak, görsel iletişim kurallarına uygun fiziksel ve dijital portfolyo (katalog, web sitesi) tasarlar.
3	Fikri mülkiyet hakları, eser fiyatlandırma, sanat eseri satışı ve bağımsız atölye kurma süreçleri hakkında yasal ve pratik bilgi sahibi olur.
4	Müzeler, galeriler, restorasyon merkezleri ve kamu kurumları gibi sektörel yapıların işleyişini inceleyerek mezuniyet sonrası kariyer hedeflerini planlar.
5	Ulusal veya uluslararası sergi, yarışma, sanat fuarı ve iş başvuruları için gerekli olan profesyonel sunum ve mülakat tekniklerini etkin biçimde kullanır. anadolu bilgi paketi sistemine ders giriyorum bunları ing çevirir misin

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.