Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ405 - Çağdaş Hat Yorumlama**
Ders Türü	VII.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+1
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	ARAŞ. GÖR. ZEYNEP EZGİ ARDA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Hat sanatında gelenekselden çağdaşa geçiş süreci ve temel kavramlar.	
2. hafta		Geleneksel hat formlarının (harf ve istif) modern analizleri.	
3. hafta		Çağdaş Türk ve İslam hat sanatı öncülerinin eser incelemeleri.	
4. hafta		Geleneksel malzemenin dışına çıkış: Fırça, akrilik ve tuval kullanımı.	
5. hafta		Harf anatomisinin soyutlanması ve deformasyon teknikleri.	
6. hafta		Harf anatomisinin soyutlanması ve deformasyon teknikleri.	
7. hafta		Ara Sınav (Atölye Uygulaması).	
8. hafta		Hat sanatında renk teorisi ve çağdaş renklendirme yaklaşımları.	
9. hafta		Leke ve çizgi odaklı soyut kaligrafi (kaligram) denemeleri.	
10. hafta		Üç boyutlu hat yorumlamaları ve farklı materyallerle (ahşap, seramik) tasarım.	
11. hafta		Dijital ortamda hat sanatı yorumlamaları ve tipografik etkileşim.	
12. hafta		Geleneksel bir istifin çağdaş sanat prensipleriyle yeniden tasarlanması.	
13. hafta		Özgün bir "Çağdaş Hat" projesinin üretimi ve detaylandırılması.	
14. hafta		Dönem sonu proje teslimi, sunum (sergileme) ve atölye kritiği.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Hat sanatının tarihsel sürecindeki çağdaşlaşma eğilimlerini ve bu alanın öncü sanatçılarının üsluplarını analiz eder.
2	Geleneksel harf anatomisini ve istif kurallarını çağdaş sanatın soyutlama, deformasyon ve leke prensipleriyle yeniden yorumlar.
3	Klasik hat malzemeleri (kamış kalem, is mürekkebi) dışında tuval, akrilik, dijital araçlar ve üç boyutlu materyaller kullanarak yenilikçi eserler üretir.
4	Evrensel tasarım ilkelerini (ritim, denge, renk) kullanarak hat sanatına dayalı özgün ve çağdaş kompozisyonlar kurgular.
5	Ürettiği çağdaş hat eserlerini kavramsal bir temele oturtarak sergilemeye ve sektörel sunuma hazır hale getirir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.