Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ312 - Hat Sanatında İleri Kaligrafi**
Ders Türü	VI.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+1
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	ARAŞ. GÖR. ZEYNEP EZGİ ARDA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Hat sanatında ileri tekniklere giriş ve Aklâm-ı sitte ekolü.	
2. hafta		İleri düzey kamış kalem açma ve is mürekkebi hazırlama teknikleri.	
3. hafta		Sülüs ve nesih yazılarında harf anatomisi ve oran analizleri.	
4. hafta		Sülüs ve nesih yazılarıyla satır meşkleri ve metin uygulamaları.	
5. hafta		Divani hattının yapısal özellikleri ve harf formları.	
6. hafta		Celi divani hattında istif (kompozisyon) kuralları ve uygulaması.	
7. hafta		Ara Sınav (Atölye Uygulaması).	
8. hafta		Talik ve celi talik hattına giriş: Harf ve kelime bağlantıları.	
9. hafta		Celi yazılarda (sülüs ve talik) kalıp hazırlama ve iğneleme.	
10. hafta		Klasik dönem hat levhalarının orantı, istif ve ritim analizleri.	
11. hafta		Farklı zeminler üzerine kaligrafi aktarımı.	
12. hafta		Geleneksel hat kurallarını kullanarak özgün istif (kompozisyon) tasarımı.	
13. hafta		Çağdaş kaligrafi yaklaşımları ve kişisel üslup geliştirme çalışmaları.	
14. hafta		Dönem sonu proje teslimi ve atölye kritiği.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Hat sanatındaki temel ekolleri ve ileri düzey meşk kurallarını estetik bağlamda açıklar.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
2	Geleneksel hat malzemelerini (is mürekkebi, kamış kalem, aharlı kâğıt vb.) yetkinlikle hazırlar ve kullanır.
3	Sülüs, nesih, divani ve talik gibi klasik hat türlerinde harf anatomisine ve istif (kompozisyon) kurallarına uygun yazılar yazar.
4	Klasik hat eserlerini inceleyerek oran, ritim ve denge unsurlarını analiz eder ve kendi tasarımlarına aktarır.
5	Geleneksel kaligrafi formlarını çağdaş sanat yaklaşımlarıyla sentezleyerek sergilenmeye hazır özgün projeler ve kompozisyonlar üretir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.