## Ders İzlencesi

| | |
|---|---|
| **Ders Kodu - Ders Adı** | **GTÜ103 - Desen I** |
| **Ders Türü** | I.Yarıyıl |
| **Teori + Uygulama** | 2+1 |
| **AKTS** | **4.0** |
| **Ders Dili** | Türkçe |
| **Ders Türü** | Zorunlu Dersler |
| **Öğretim Elemanları** | ARAŞ. GÖR. DR. MERVE ÖZCAN |

| | |
|---|---|
| **Dersin Veriliş Biçimi** | Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir. |
| **Dersin Verildiği Yer** | Okulda |
| **Kullanılan Eğitim Platformları** | Yüz Yüze |
| **Önkoşullar** | Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır. |
| **Önerilen Dersler** | Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır. |
| **Önerilen Kaynaklar** | Wassily Kandinsky, Nokta ve Çizgi'den Düzleme. John Berger, Görme Biçimleri.Rudolf Arnheim, Görsel Düşünme. |
| **Staj & Uygulama** | yoktur |
| **Dersin Amacı** | Bu ders, öğrencinin görsel düşünme ve gözleme dayalı çizim becerisini temel düzeyde kazanmasını amaçlar. Öğrenci; deseni yalnızca bir sonuç ürünü değil, görme biçimini geliştiren ve sanatsal düşünceyi somutlaştıran temel bir anlatım aracı olarak kavrar. Ders kapsamında çizim malzemelerinin teknik özellikleri tanıtılır; çizgi, oran-orantı, biçim, ton ve mekân-form ilişkisi gibi temel desen problemleri üzerinden öğrencinin gözlem, kurgulama ve ifade yetisi geliştirilir. |

## Ders İzlencesi

| Haftalar | Öğrenme Çıktıları | Konular | Öğretim Yöntemleri |
|---|---|---|---|
| **1. hafta** | | Desene giriş, malzeme bilgisi ve çizgi çalışmaları | |
| **2. hafta** | | Çizimde ölçü alma, oran ve orantı kavramları | |
| **3. hafta** | | Geometrik formların yapısal çizimi (Küp, silindir, koni) | |
| **4. hafta** | | Işık ve gölge prensipleri: Açık-koyu değerler | |
| **5. hafta** | | Geometrik formlara hacim kazandırma etütleri | |
| **6. hafta** | | Perspektif kurallarına giriş: Tek ve iki kaçışlı perspektif | |
| **7. hafta** | | Ara Sınav (Uygulama Sınavı) | |
| **8. hafta** | | Cansız doğa (Natürmort) kompozisyonu kurgulama | |
| **9. hafta** | | Natürmort çiziminde oran, orantı ve kompozisyon dengesi | |
| **10. hafta** | | Natürmort çiziminde ışık, gölge ve doku çalışmaları | |
| **11. hafta** | | Farklı yüzey ve dokuların (ahşap, metal, seramik) desene aktarımı | |
| **12. hafta** | | Kumaş (Draperi) kıvrımları ve doku etütleri | |

## Ders İzlencesi

| Haftalar | Öğrenme Çıktıları | Konular | Öğretim Yöntemleri |
|---|---|---|---|
| 13. hafta | | Geleneksel sanat objelerinin (çini vazo, ibrik vb.) desen çizimi | |
| 14. hafta | | Dönem sonu portfolyo değerlendirmesi ve atölye kritiği | |

## Öğrenme Çıktıları

| # | Öğrenme Çıktıları |
|---|---|
| 1 | Desen çiziminde kullanılan temel araç, gereç ve malzemeleri tanır ve amacına uygun kullanır. |
| 2 | Baktığı objeleri doğru ölçülendirme, oran-orantı ve perspektif kurallarına uygun olarak iki boyutlu yüzeye aktarır. |
| 3 | Işık ve gölge (açık-koyu) değerlerini kullanarak geometrik formlara ve cansız doğa (natürmort) nesnelerine üç boyutlu hacim kazandırır. |
| 4 | Farklı dokuların (kumaş, cam, seramik vb.) karakteristik özelliklerini çizgi ve leke değerleriyle ifade eder. |
| 5 | Geleneksel Türk sanatlarına ait formların yapısal özelliklerini evrensel sanat disiplinleri perspektifiyle çözümleyerek desen disiplini içerisinde yeniden kurgular. |

## Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

## Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar ✓ Siber Güvenlik ve Kriptografi

## AKTS İş Yükü

| Etkinlik | Süre (Saat) | Sayı | İş Yükü |
|---|---|---|---|
| Teorik Derse Katılım | 0 | 0 | 0 |
| Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı) | 0 | 0 | 0 |
| Ödevler | 0 | 0 | 0 |
| Proje - Rapor - Sunum Hazırlama | 0 | 0 | 0 |
| Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 0 | 0 | 0 |
| Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 0 | 0 | 0 |
| Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.) | 0 | 0 | 0 |
| Staj Uygulaması | 0 | 0 | 0 |
| | | **Hesaplanan AKTS** | **0** |

## Ölçme ve Değerlendirme

✓ Portfolyo (Öğrenci Ürün Seçki Dosyası)/e-portfolyo ✓ Öz Değerlendirme ✓ Akran Değerlendirme ✓ Sunum

| Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri | Sayısı | Yüzde (%) |
|---|---|---|
| 1.Ara Sınav | 1 | 40 |
| Dönem Sonu Sınavı | 1 | 60 |
| | **Toplam (%)** | **100** |