Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ302 - Ana Sanat Dalı Atölyesi II**
Ders Türü	VI.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+6
AKTS	**10.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ARAŞ. GÖR. NURGÜL ACIBAL

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Ana Sanat Dalı Atölyesi I dersini almış olmak.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Ana Sanat Dalı Atölyesi I' in değerlendirmesi ve yeni proje planlaması.	
2. hafta		İleri düzey klasik kompozisyon kurguları ve eskiz çalışmaları.	
3. hafta		Karmaşık tasarımların yüzeye (kâğıt, seramik vb.) aktarım teknikleri.	
4. hafta		Seçilen alana özgü ileri düzey tahrir ve alt yapı uygulamaları.	
5. hafta		Özgün tasarım süreçleri: Klasik formların yeniden yorumlanması.	
6. hafta		İleri düzey altın kullanımı, parlatma (mühreleme) ve zemin teknikleri.	
7. hafta		Ara Sınav (Atölye Uygulama Sınavı)	
8. hafta		Büyük ölçekli veya çok parçalı eser üretim süreçleri ve organizasyonu.	
9. hafta		Seçilen alana özgü ileri düzey renklendirme ve gölgelendirme teknikleri I	
10. hafta		Seçilen alana özgü ileri düzey renklendirme ve gölgelendirme teknikleri II	
11. hafta		Tasarımda kişisel üslup arayışları ve çağdaş sentez uygulamaları.	
12. hafta		Uygulama sırasında karşılaşılan hataların tespiti ve teknik onarımı.	
13. hafta		Eserlerin tamamlanması, paspartu, çerçeve ve sergileme hazırlıkları.	
14. hafta		Dönem sonu bitmiş projelerin sunumu ve atölye kritiği.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Seçilen ana sanat dalının klasik form ve kurallarını kullanarak ileri düzey, karmaşık kompozisyonlar tasarlar.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
2	Geleneksel sanatlara özgü ileri seviye üretim tekniklerini ve malzemeleri (altın, doğal boya, sır vb.) yetkinlikle kullanır.
3	Klasik sanat eğitiminin temellerini modern tasarım prensipleriyle sentezleyerek kişisel üslubunu yansıtan özgün eserler üretir.
4	Üretim sürecinde karşılaştığı teknik ve estetik sorunları tespit edip, onarım ve çözüm yolları geliştirerek kalite kontrol sağlar.
5	Tamamladığı sanat eserlerini ulusal veya uluslararası sergileme standartlarına (paspartu, çerçeve vb.) uygun olarak sunuma hazırlar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.