Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ211 - Türk Mitolojisi I**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+1
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	ARAŞ. GÖR. ELİF BEYAZ KARDEŞ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Mitoloji kavramı, tanımları ve Türk mitolojisinin kaynakları	
2. hafta		Türk mitolojisinde evrenin yaratılışı ve kozmoloji	
3. hafta		Eski Türk inanç sistemleri: Tengricilik (Gök Tanrı inancı)	
4. hafta		Şamanizm, kamların evrendeki rolü ve ritüeller	
5. hafta		Türk kozmolojisinde üçlü dünya tasarımı (Yeraltı, yeryüzü, gökyüzü)	
6. hafta		Yaratılış destanı ve mitolojik karakterleri	
7. hafta		Ara Sınav (Uygulama/İnceleme Sınavı)	
8. hafta		Türk mitolojisinde tanrılar panteonu (Ülgen, Erlik, Umay vb.)	
9. hafta		Mitolojik semboller ve kültler I: Hayat ağacı (Bayterek) ve su kültü	
10. hafta		Mitolojik semboller ve kültler II: Ateş, dağ, demir ve orman kültü	
11. hafta		Türk destanlarında mitolojik unsurlar: Oğuz Kağan Destanı	
12. hafta		Ergenekon, Türeyiş ve Bozkurt destanlarında mitolojik motifler	
13. hafta		Erken dönem Türk mitolojisinin geleneksel Türk sanatlarına ve süslemelere yansımaları	
14. hafta		Dönem sonu mitolojik imge analizi, proje sunumları ve değerlendirme	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Türk mitolojisinin temel kavramlarını, tarihi kaynaklarını ve erken dönem inanç sistemlerini (Tengricilik, Şamanizm) açıklar.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
2	Evrenin yaratılışını, üçlü kozmolojik yapıyı (yeraltı, yeryüzü, gökyüzü) ve Türk panteonunu mitolojik metinler üzerinden analiz eder.
3	Kutsal doğa kültlerini (ateş, su, dağ, ağaç) ve efsanevi varlıkları sembolik anlamlarıyla sınıflandırır.
4	Türk destanlarındaki (Yaratılış, Oğuz Kağan, Ergenekon) olay örgülerini ve arketipleri ikonografik bir bakış açısıyla inceler.
5	Mitolojik kökenli soyut kavramları ve sembolleri, Geleneksel Türk Sanatları tasarım süreçlerinde (II. döneme hazırlık olarak) yaratıcı bir altyapı olarak kullanır.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.