Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ309 - Türk Süslemelerinde Sembol ve Anlam**
Ders Türü	V.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+1
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. CAN PEKİN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Sembol, ikonografi ve motif kavramlarına giriş.	
2. hafta		İslamiyet öncesi Türk sanatında Şamanist ve animist semboller.	
3. hafta		Hayat ağacı sembolizmi ve Türk sanatındaki uygulamaları.	
4. hafta		Hayvansal motifler I: Çift başlı kartal, doğan ve yırtıcı kuşlar.	
5. hafta		Hayvansal motifler II: Ejderha, aslan, geyik ve mücadele sahneleri.	
6. hafta		Gökyüzü ve kozmolojik semboller: Güneş, ay ve yıldız motifleri.	
7. hafta		Ara Sınav (Uygulama).	
8. hafta		Bitkisel süslemelerde sembolizm: Gül, lale, karanfil ve selvi.	
9. hafta		Geometrik desenlerin tasavvufi ve felsefi anlamları.	
10. hafta		Renk sembolizmi: Geleneksel sanatlarda renklerin dili.	
11. hafta		Çini ve seramik sanatında kullanılan sembolik formlar.	
12. hafta		Dokuma (halı-kilim) sanatında kullanılan damga ve semboller.	
13. hafta		Mimari süslemede koruyucu (apotropeik) semboller ve tılsımlar.	
14. hafta		Dönem sonu sembol analizi ve genel değerlendirme.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Geleneksel Türk sanatlarında kullanılan motiflerin tarihi, efsanevi ve tasavvufi kökenlerini açıklar.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
2	İslamiyet öncesi ve sonrası sanat eserlerindeki hayvansal, bitkisel ve geometrik sembollerin anlamlarını ikonografik olarak analiz eder.
3	Halı, çini, tezhip ve mimari gibi farklı disiplinlerdeki süsleme unsurlarının taşıdığı felsefi mesajları yorumlar.
4	Geleneksel renk, biçim ve damga sembolizmini güncel tasarım uygulamalarında kavramsal bir altyapı olarak kullanır.
5	Türk kültür tarihinin mitolojik unsurlarını evrensel bir sanat anlayışıyla sentezleyerek estetik bir vizyon geliştirir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.