Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GTÜ310 - Çağdaş Türk Sanatı Yorumlamaları**
Ders Türü	VI.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+1
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	ARAŞ. GÖR. NURGÜL ACIBAL

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Dersin önkoşulları ya da eş koşulları bulunmamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Çağdaş sanat kavramı ve Türkiye'deki gelişim süreci.	
2. hafta		Geleneksel Türk sanatlarının modern ve çağdaş sanata etkileri.	
3. hafta		Cumhuriyet dönemi Türk resminde geleneksel form ve motiflerin kullanımı.	
4. hafta		Turgut Zaim, Bedri Rahmi Eyüboğlu ve diğer öncü sanatçılarda geleneksel izler.	
5. hafta		Minyatür sanatının çağdaş yorumları ve güncel sanatçılar.	
6. hafta		Hat ve tezhip sanatında modern soyutlamalar ve tipografik yaklaşımlar.	
7. hafta		Ara Sınav (Uygulama ve Proje Değerlendirmesi)	
8. hafta		Çini ve seramik sanatında geleneksel formların çağdaş heykellere dönüşümü.	
9. hafta		Dokuma (halı-kilim) kültürünün güncel enstalasyon (yerleştirme) sanatında kullanımı.	
10. hafta		Dijital sanat ve yeni medyada geleneksel Türk sanatı ögeleri.	
11. hafta		Disiplinlerarası yaklaşımlarla özgün çağdaş sanat projesi kurgulama I .	
12. hafta		Disiplinlerarası yaklaşımlarla özgün çağdaş sanat projesi kurgulama II .	
13. hafta		Çağdaş Türk sanatında kavramsal yaklaşımlar ve eser eleştirisi.	
14. hafta		Dönem sonu proje sunumları ve genel değerlendirme (kritik).	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Çağdaş Türk sanatının gelişim sürecini ve geleneksel sanatlarla olan kavramsal ve biçimsel etkileşimini açıklar.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
2	Cumhuriyet döneminden günümüze kadar geleneksel motif ve formları eserlerinde kullanan öncü sanatçıların üsluplarını analiz eder.
3	Minyatür, hat, çini ve dokuma gibi geleneksel sanat dallarını disiplinlerarası bir yaklaşımla çağdaş sanat formlarına (enstalasyon, yeni medya, heykel) dönüştürür.
4	Geleneksel sanatların estetik ve felsefi altyapısını koruyarak, evrensel standartlarda özgün ve çağdaş tasarımlar kurgular.
5	Kendi ürettiği ve diğer güncel sanatçıların ürettiği eserleri eleştirel ve kavramsal bir bakış açısıyla yorumlayıp değerlendirir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.