Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**TDE122 - Yeni Türk Edebiyatında Temel Kavramlar**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**4.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇ. DR. EBRU ÖZGÜN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Aksan, Doğan, (1999), Şiir Dili ve Türk Şiir Dili, Ankara: Engin Yay.Aktaş, Ş, (1991). Roman Sanatı ve Roman İncelemesine Giriş. Ankara: Akçağ. Aktay, Y. (2008). Kavramsal Açıdan Modernizm ve Postmodernizme Bakmak. Hece Dergisi Özel Sayısı, 138/139/140, 8-16. Aktulum, K. (2000). Metinlerarası İlişkiler. Ankara: Öteki.Antakyalıoğlu, Z. (2013). Roman Kuramına Giriş. İstanbul: Ayrıntı.Aytaç, G. (2003). Genel Edebiyat Bilimi. İstanbul: Say.Bachelard, G. (1996). Mekânın Poetikası. Aykut Derman (Çev.). İstanbul: Kesit.Bakhtin, M. (2001). Karnavaldan Romana. Sibel Irzık (Der.) Cem Soydemir (Çev.), İstanbul: Ayrıntı.Calvi¬no, I. (2008) Klasikler Niçin Okunmalı? Kemal Atakay (Çev.). İstanbul: YKY¬.Çetin, N. (2003). Roman Çözümleme Yöntemi. Ankara: Öncü.Demir, Y. (2002). Zaman Zaman İçinde, Roman Roman İçinde. İstanbul: Dergâh.Eagleton, T. (1990). Edebiyat Kuramı. Esen Tarım (Çev.), İstanbul: Ayrıntı.Ecevit, Y. (2006). Türk Romanında Postmodernist Açılımlar. İstanbul: İletişim.Felskı, R. (2010). Edebiyat Ne İşe Yarar? Emi¬ne Ayhan (Çev.). İstanbul: Met¬is.Forster, E. M. (1985). Roman Sanatı. (2. baskı). Ünal Aytür (Çev.). İstanbul: Adam. Göktürk, A. (1988). Okuma Uğraşı: Yazın Metninin Kavranışında Okur-Metin-Yazar.. İstanbul: İnkılâp. Kıran, A. E. ve Kıran, Z. (2011). Yazınsal Okuma Süreçleri: Dilbilim, Göstergebilim ve Yazınbilim Yöntemleriyle Çözümlemeler. Ankara: Seçki¬n. Moran, B. (1981). Edebiyat Kuramları ve Eleştiri. İstanbul: Cem.Özünlü, Ü. (2001). Edebiyatta Dil Kullanımları.İstanbul: Mult¬l¬ingual.Pospelov, G. (1995). Edebiyat Bilimi. Yılmaz Onay (Çev.), İstanbul: Evrensel Kültür. Uygur, N. (1985). İnsan Açısından Edeb¬iyat. İstanbul: Remzi¬. Wellek, R., Warren, A. (2015). Edebiyat Teorisi. Ömer Faruk Huyugüzel (Çev.) İstanbul: Dergâh.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Dersin Tanıtılması	
2. hafta		Bilim Dalı Olarak Edebiyat: Edebiyat tarihi, Edebiyat kuramı, Edebiyat eleştirisi; Yeni Türk edebiyatı kavramı; Adlandırma meselesi: Edebî dönem, Edebî akım, Edebî topluluk, Edebî hareket, Edebî nesil	
3. hafta		Sanat Dalı Olarak Edebiyat; Şiir: Şiirin tanımı, Şiir türleri: Lirik şiir, Epik şiir, Dramatik şiir	
4. hafta		Şiir Dili: İçerik açısından şiir dili, Şiir dilinde imge, Anlam, Ses, Ritim, Ölçü, Biçim	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
5. hafta		Roman: Romanın tanımı, Romanın kökeni	
6. hafta		Romanın evreleri: Klasik roman, Modern roman, Postmodern roman	
7. hafta		Romanın Yapısı ve Ögeleri: Anlatıcı ve bakış açısı, Zaman, Mekân, Kişiler, Olay örgüsü; Roman Teknikleri: İç çözümleme, iç konuşma, bilinç akışı, metinler arasılık, üstkurmaca	
8. hafta		Öykü: Öykünün tanımı, Öykünün sınırları, Öykünün ögeleri, Olay öyküsü, Durum öyküsü	
9. hafta		Tiyatro: Tiyatronun tanımı, Tiyatronun türleri: Tragedya, Komedya, Tiyatronun tarihsel süreci	
10. hafta		Tiyatronun teknik özellikleri: Bölümleme, Anlatım yöntemi: Klasik-dramatik yöntem, Epik yöntem, Oyunun öyküsü ve iletisi, Olay örgüsü, Kişiler, Mekan, Zaman, Oyunun dili	
11. hafta		Deneme türü; Eleştiri türü	
12. hafta		Mektup türü; Anı türü; Biyografi türü	
13. hafta		Gezi yazısı; Günlük türü; Röportaj türü	
14. hafta		Örnek metin uygulamaları	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Yeni Türk edebiyatının temel kavramlarını tanımlayabilecektir.
2	Edebî türlerin tarihsel gelişimini tanımlayabilecektir.
3	Edebî türlerin temel özelliklerini tanıyabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.