Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**EDB223 - Tanzimat Edebiyatı**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. HÜLYA BAYRAK AKYILDIZ

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	EDB 110 Edebiyat Bilgileri
Önerilen Kaynaklar	Akyüz, Kenan (1979) Modern Türk edebiyatının Ana Çizgileri I (1860-1923),Ankara, Ankara Üniversitesi Dil Tarih ve Coğrafya Fakültesi Yayını.Akyüz, Kenan (1970) Batı Tesirinde Türk Şiiri, Ankara, Doğuş Matbaacılık. Kaplan, Mehmet (1988) Şiir Tahlilleri 1, İstanbul, Dergâh Yayınları. * Parlatır, İsmail (1992) Tanzimat Edebiyatında Kölelik, AKDTYK , Ankara, Türk Tarih Kurumu Yayınları.
Staj & Uygulama	Yok

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Kaynakça, kaynaklar hakkında bilgi	
2. hafta		Tanzimat Dönemini hazırlayan koşullar	
3. hafta		Tanzimat Dönemi Türk Edebiyatına Genel Bir Bakış	
4. hafta		Tanzimat Döneminde Şiir	
5. hafta		Birinci kuşak	
6. hafta		Şinasi	
7. hafta		Namık Kemal	
8. hafta		Namık Kemal'in "Hürriyet Kasidesi" şiiri	
9. hafta		Namık Kemal'in "Hürriyet Kasidesi" şiiri	
10. hafta		Ziya Paşa: "Terkib-i Bent"	
11. hafta		İkinci kuşak	
12. hafta		Recaizade Mahmut Ekrem	
13. hafta		Abdülhak Hamit Tarhan	
14. hafta		Abdülhak Hamit Tarhan: "Makber"	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Tanzimat'ı hazırlayan koşullar hakkında bilgi edinebilecektir.
2	Tanzimat Edebiyatının belli başlı edebî türlerini inceleyebilecektir.
3	Dönemin önde gelen şair ve yazarlarının eserlerini tanıyabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.