## Ders İzlencesi

| | |
|---|---|
| **Ders Kodu - Ders Adı** | **ARK145 - Klasik Arkeolojiye Giriş** |
| **Ders Türü** | I.Yarıyıl |
| **Teori + Uygulama** | 3+0 |
| **AKTS** | **5.0** |
| **Ders Dili** | Türkçe |
| **Ders Türü** | Zorunlu Dersler |
| **Öğretim Elemanları** | PROF. DR. HÜSEYİN SABRİ ALANYALI |

| | |
|---|---|
| **Dersin Veriliş Biçimi** | Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir. |
| **Dersin Verildiği Yer** | Okulda |
| **Kullanılan Eğitim Platformları** | Yüz Yüze |
| **Önkoşullar** | Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır. |
| **Önerilen Dersler** | Bu dersle ilişkili önerilen herhangi bir ders yoktur. |
| **Önerilen Kaynaklar** | Akurgal, E. (1995). Anadolu Uygarlıkları. İstanbul: Net Turistik Yayınları; Akurgal, E. (1998). Anadolu Kültür Tarihi. Ankara: TÜBİTAK; Biers, W. R. (1996). The Archaeology of Greece: An Introduction. 2. Baskı. Ithaca: Cornell University Press.; Boardman, J. (1996). Greek Art. 4. Baskı. London: Thames & Hudson; Boardman, J. (t.y.). Yunan Sanatı. Türkçe çeviri; Freeman, C. (t.y.). Mısır, Yunan ve Roma: Antik Akdeniz Uygarlıkları. Türkçe çeviri; Henig, M. (Ed.). (1983). A Handbook of Roman Art: A Comprehensive Survey of All the Arts of the Roman World. Oxford: Phaidon; Kleiner, F. S. (2018). A History of Roman Art. 2. Baskı. Boston: Cengage Learning; Mansel, A. M. (2014). Ege ve Yunan Tarihi. Ankara: Türk Tarih Kurumu; Özdoğan, M. (2006). Arkeolojinin Politikası ve Politik Bir Araç Olarak Arkeoloji. İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları; Özdoğan, M. (2011). 50 Soruda Arkeoloji. İstanbul: Bilim ve Gelecek Kitaplığı; Pollitt, J. J. (1972). Art and Experience in Classical Greece. Cambridge: Cambridge University Press.; Renfrew, C. ve Bahn, P. (2020). Archaeology: Theories, Methods and Practice. 8. Baskı. London: Thames & Hudson; Richter, G. M. A. (t.y.). Yunan Sanatı. Türkçe çeviri; Robertson, M. (1975). A History of Greek Art. Cambridge: Cambridge University Press; Saltuk, S. (1993). Arkeoloji Sözlüğü. İstanbul: İnkılâp Kitabevi; Tekçam, T. (2007). Arkeoloji Sözlüğü. İstanbul: Alfa Yayınları; Trigger, B. G. (2006). A History of Archaeological Thought. 2. Baskı. Cambridge: Cambridge University Press |
| **Staj & Uygulama** | Bu ders için uygun değildir. |
| **Dersin Amacı** | Bu dersin amacı, öğrencilere arkeoloji biliminin tanımını, kapsamını, temel kavramlarını ve araştırma yöntemlerini tanıtarak Klasik Arkeoloji disiplinine ilişkin temel bilgi ve bakış açısı kazandırmaktır. Bu kapsamda, Klasik Arkeolojinin tarihsel gelişiminin, diğer arkeoloji disiplinleriyle ilişkilerinin, araştırma alanlarının ve yöntemlerinin öğretilmesi; Eski Yunan ve Roma uygarlıklarının tarihsel, kültürel ve sanatsal gelişim süreçlerinin genel hatlarıyla tanıtılması amaçlanmaktadır. Ayrıca öğrencilerin arkeolojik buluntuları tarihsel ve kültürel bağlamları içerisinde değerlendirebilmeleri, temel arkeolojik terminolojiyi öğrenmeleri ve kültürel mirasın korunmasına yönelik bilimsel farkındalık kazanmaları hedeflenmektedir. |

## Ders İzlencesi

| Haftalar | Öğrenme Çıktıları | Konular | Öğretim Yöntemleri |
|---|---|---|---|
| **1. hafta** | | Klasik Arkeolojinin Etimolojik anlamı ve tanımı. | |

## Ders İzlencesi

| Haftalar | Öğrenme Çıktıları | Konular | Öğretim Yöntemleri |
|---|---|---|---|
| 2. hafta | | Dünya’da ve Türkiye’de Arkeoloji biliminin doğuşu ve gelişimi | |
| 3. hafta | | Kısa Yunan Tarihi | |
| 4. hafta | | Kısa Roma Tarihi | |
| 5. hafta | | Yunan Mimarlık Sanatı | |
| 6. hafta | | Yunan Heykeltıraşlık Sanatı | |
| 7. hafta | | Yunan Heykeltıraşlık Sanatı | |
| 8. hafta | | Yunan Seramik Sanatı | |
| 9. hafta | | Roma Mimarlık Sanatı | |
| 10. hafta | | Roma Mimarlık Sanatı | |
| 11. hafta | | Roma Heykeltıraşlık Sanatı | |
| 12. hafta | | Roma Seramik Sanatı | |
| 13. hafta | | Anadolu’da Klasik Dönem Arkeolojisi | |
| 14. hafta | | Klasik Arkeoloji Biliminin günümüzdeki yeri ve önemi | |

## Öğrenme Çıktıları

| # | Öğrenme Çıktıları |
|---|---|
| 1 | Klasik Arkeoloji Bilimini tanımlayabilir. |
| 2 | Antik Yunan Tarihini özetler |
| 3 | Antik Yunan Snatını anlatır |
| 4 | Roma Tarihini özetler |
| 5 | Roma Snatını anlatır |

## Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim ✓ Eşitsizliklerin Azaltılması ✓ Barış, Adalet ve Güçlü Kurumlar ✓ Amaçlar için Ortaklıklar

## Dersin Teması

✓ Eğitim Bilimleri ve Eğitim Teknolojileri ✓ Şehircilik, Ulaşım ve Akıllı Yapılar ✓ Toplum, Hukuk ve İletişim ✓ Yenilik Becerileri

## AKTS İş Yükü

| Etkinlik | Süre (Saat) | Sayı | İş Yükü |
|---|---|---|---|
| Teorik Derse Katılım | 2.00 | 15 | 30 |
| Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı) | 4.00 | 13 | 52 |

## AKTS İş Yükü

| Etkinlik | Süre (Saat) | Sayı | İş Yükü |
|---|---|---|---|
| Ödevler | 0.00 | 0 | 0 |
| Proje - Rapor - Sunum Hazırlama | 0.00 | 0 | 0 |
| Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 17.00 | 1 | 17 |
| Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil) | 20.00 | 1 | 20 |
| Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.) | 0.00 | 0 | 0 |
| Staj Uygulaması | 0.00 | 0 | 0 |
| | | **Hesaplanan AKTS** | **5.0** |

## Ölçme ve Değerlendirme

*İçerik girilmemiştir.*

| Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri | Sayısı | Yüzde (%) |
|---|---|---|
| 1.Ara Sınav | 1 | 40 |
| Dönem Sonu Sınavı | 1 | 60 |
| | **Toplam (%)** | **100** |