Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**ARK463 - Hellenistik Çağ Seramiği**
Ders Türü	VII.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇ. DR. BEKİR SITKI ALPTEKİN ORANSAY

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen herhangi bir ders yoktur.
Önerilen Kaynaklar	Edwards, Corinthian hellenistic Pottery, 1952 Rotroff, Athenian Mouldmade Bowls, 1979
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Kırmızı Figür Tekniğinde Üretilen Son Eserler	
2. hafta		M.Ö. 4. yy. Siyah Glazürlü Vazoları	
3. hafta		Batı Yamacı Seramikleri	
4. hafta		Gnathia Seramikleri	
5. hafta		Diğer Boyalı Hellenistik Dönem Vazoları	
6. hafta		Hadra Vazoları	
7. hafta		Megara Kaseleri	
8. hafta		Terra Sigillata: Genel Tanım. Batı Atölyeleri; Arretine	
9. hafta		Terra Sigillata: Doğu Atölyeleri (DSA, DSB, DSC)	
10. hafta		Geç Roma Dönemi Kırmızı Astarlı Kapları	
11. hafta		Ticari Amphora Üretimi ve Atölyeleri	
12. hafta		Kandiller	
13. hafta		Hellenistik Dönem Cam Kapları	
14. hafta		Roma Dönemi Cam Kapları, Antik Dönemde Seramik, Cam ve Madeni Kap Ticareti	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Hellenistik ve Roma Dönemi Seramiklerinin Dönemsel gelişimini açıklar. - Hellenistik Dönem seramiklerinin M.Ö. 5th 4th y.y. seramiklerinden hangi bakımlardan etkilendiğini açıklar. - Hellenistik dönem siyasi ve ekonomik koşullarının seramik üzerindeki etkilerini açıklar. - Gelişim süreci içinde Hellenistik ve Roma dönemi seramiklerinin birbiriyle bağlantılı ve farklı noktalarını tartışır.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
2	Hellenistik ve Roma Dönemi Seramiklerinin temel özelliklerini açıklar. - Hellenistik öncesi dönem seramik sanatının temel özelliklerini açıklar. - Hellenistik dönem kabartma ve boya süslemeli kaplarının temel özelliklerini açıklar. - Roma İmparatorluk dönemi kaplarında görülen temel özellikleri açıklar.
3	Seramik sanatının dönemin diğer sanat alanları ile olan ilişkisini tartışabilecektir. - Seramik sanatında hangi sanat alanlarının etkisi olduğunu açıklar. - Metal ve cam sanatının seramik sanatındaki etkisini tartışır. - Metal ve cam kaplardaki yapım ve süsleme tekniklerinin seramik kaplar ile ilişkisini açıklar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**