Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GRA218 - Özgün Grafik Baskı II**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+1
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR FETHİYE GONCA İLBEYİ DEMİR

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Linocut: A Creative Guide to Making Beautiful Prints by Sam Marshall; Beginner's Guide to Linocut by Susan Yeates; https://www.imoga.org/tr/what-are-we-doing/printing-picture-techiques/category:e-
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	GRA218 Özgün Grafik Baskı II A ve B dersinde, seçilen kavram/konunun, dersin genel ilkeleri doğrultusunda, atölye ortamında linol baskı tekniğiyle yapılan iki ayrı baskı projesinin dönem sonunda teslimi dersin sunuş biçimini ve çalışmaların tüm aşamalarının bir çalışma dosyası biçiminde sunulması, bu dersin uygulama yöntemini ve amacını oluşturmaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Ögrencilerle tanisma;dersin tanitimi	Anlatım, Soru-Yanıt, Görüşme
2. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Linol baskı tekniğinin örneklerle tanıtımı	Anlatım, Soru-Yanıt, Görüşme
3. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Konu/kavram belirleme	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görüşme, Araştırma-İnceleme
4. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Siyah beyaz linol baski tekniği için belirlenen kavram/konu üzerinde eskiz çalışması	Anlatım, Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
5. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Siyah beyaz linol baski tekniği için belirlenen kavram/konu üzerinde eskiz çalışması	Anlatım, Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
6. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Baski aşaması	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
7. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Siyah beyaz linol baskıların numaralandırılması ve bir kitap formuna dönüştürülmesi	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
8. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3**	Çok renkli linol baskının örneklerle anlatılması ve tanıtılması	Anlatım, Görüşme

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
9. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Çok renkli linol bask için kavram/konu belirlenmesi	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma, Beyin Fırtınası, Görüşme, Araştırma-İnceleme
10. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Çok renkli linol baski için belirlenen kavram/konu üzerinde eskiz çalışması	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
11. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Çok renkli linol baski için belirlenen kavram/konu üzerinde eskiz çalışması	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
12. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Baski aşaması	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
13. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Baskı aşaması	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
14. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Dönem içinde yapılan baskıların teslimi ve değerlendirilmesi	Görüşme, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Sergi

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Tasarım problemlerini çözme aşamasını tanıyacaktır.
2	Geliştirilen fikirleri uygulamada baskı tekniklerini etkin olarak kullanabilecektir.
3	Tasarlanan görseli sunacak ve eleştirecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	2.00	14	28
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	1.00	14	14
Ödevler	1.00	9	9
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0.00	0	0

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	1.00	10	10
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	1.00	14	14
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**3.0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Proje ✓ Ödev