Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GRA248 - Yaratıcılık Yöntemleri II**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	1+1
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR TEVFİK FİKRET UÇAR

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Gra 247 Yaratıcılık Yöntemleri I dersini almış olmak bir avantaj sağlar
Önerilen Dersler	Gra 247 Yaratıcılık Yöntemleri I
Önerilen Kaynaklar	Yok
Staj & Uygulama	Yok
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin Yaratıcılık Yöntemleri I dersinde edindikleri kuramsal bilgi ve temel becerileri ileri düzey uygulamalarla geliştirerek yaratıcı düşünme, özgün fikir üretme ve görsel problem çözme yetkinliklerini güçlendirmektir. Öğrencilerin farklı yaratıcılık yöntemlerini etkin biçimde kullanmaları, alışılmış düşünce kalıplarını sorgulamaları, kavramlar arasında beklenmedik ilişkiler kurmaları ve alternatif çözüm yolları geliştirmeleri hedeflenmektedir. Ders kapsamında bireysel ve grup çalışmaları, yaratıcı düşünme egzersizleri, deneysel uygulamalar ve proje odaklı etkinliklerle öğrencilerin öğrenme sürecine aktif katılımları teşvik edilmektedir. Öğrencilerin fikirlerini geliştirme, dönüştürme, görselleştirme ve eleştirel biçimde değerlendirme becerilerini ilerleterek yaratıcılığı bilinçli, sistematik ve özgün bir tasarım yaklaşımına dönüştürmeleri amaçlanmaktadır. Böylece öğrencilerin yaratıcı düşünmeyi yalnızca kuramsal düzeyde kavramaları değil, uygulama ve deneyim yoluyla geliştirmeleri, grafik tasarım süreçlerinde bağımsız ve etkili biçimde kullanabilmeleri hedeflenmektedir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Yaratıcı kişilik nedir, ne değildir?	
2. hafta		Görsel bellek ve zeka geliştirme	
3. hafta		Varsayım Üretme teknikleri	
4. hafta		Kavrama ilişkin kapsam-içlem egzersizleri	
5. hafta		Beyin Sporu (Nöronbig) ve teknikleri	
6. hafta		Bilgiyi üç boyutlu olarak çaprazlama yolları	
7. hafta		Kaynak nedir, nasıl toplanır?	
8. hafta		Esin Avcılığı ve Rastlantısallık	
9. hafta		Yaratıcılıkta Sıfat sıralama yöntemi	
10. hafta		Yaratıcılıkta Synektic Teknik	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
11. hafta		Yaratıcılıkta Harwey kartları	
12. hafta		Yaratıcılıkta beyin Fırtınası	
13. hafta		Yaratıcılıkta Lateral Thinking	
14. hafta		Yöntemlerin genel değerlendirilmesi, kullanım yolları	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Yaratım için gerekli bilgiye ulaşma ve kaynak toplama yollarını öğrenecektir. Yaratıcılık yöntemlerinin kullanım yollarını kavrayacaktır. Yaratıcılık, görsel bellek ve zeka geliştirme tekniklerini uygulayabilecektir. Yaratıcılıkta raslantısallık, sıfat sıralama yöntemi, synektic teknik, harwey kartları, beyin fırtınası, lateral thinking tekniklerini tanıyacak ve bunları uygulayacaktır. Yöntemlerin kullanım yollarını öğrenecek ve bunları yaratım sürecine katkısını sağlayacaktır.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar ✓ Yenilik Becerileri

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	4.00	4	16
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0.00	0	0
Ödevler	4.00	4	16
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	5.00	4	20
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	5.00	4	20
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0.00	0	0
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**3.0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Çoktan Seçmeli Test ✓ Performans Değerlendirme (Bireysel/Jüri) ✓ Ödev ✓ Sunum