Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SNT252 - Genel Sanat Tarihi II**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DR. ÖĞR. ÜYESİ SELMA MANAZ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Aslanapa, O. (1993) Türk Sanatı El Kitabı. İstanbul.Aslanapa, O. (1995) Türk Halı Sanatının Bin Yılı. İstanbul: Eren Yayıncılık.And, M. (2007). Minyatürlerle Osmanlı- İslam Mitologyası, İstanbul, Arık, R. ve Arık O. (2007). Anadolu Toprağının Hazinesi Çini, İstanbul, 2007Bağcı, S., Çağman, F., Renda, G. ve Tanındı, Z. (2006). Osmanlı Resim Sanatı. İstanbul: Kültür Bakanlığı Yayınları. Bayramoğlu Fuat, (1996). Türk Cam Sanatı ve Beykoz İşleri, İstanbulBirol, A. İnci; Derman, Çiçek. (1995). Türk Tezyini Sanatlarında Motifler. Kubbealtı Akademisi Kültür ve Sanat Vakfı. Kubbealtı İktisadi İşletmesi. İstanbul.Demiriz, Y. (1979) Osmanlı Mimarisinde Süsleme, I. Erken Devir (1300-1453). İstanbul.Diyarbekirli, N. (1993). Başlangıcından Bugüne Türk Sanatı. İş Bankası Kültür Yayınları.Esin, E. (2004) Türk Sanatı'nda İkonografik Motifler Orta Asya'dan Osmanlı'ya. İstanbul: Kabalcı.Erbek, M. (2002). Çatalhöyük'ten Günümüze Anadolu Motifleri. Anakara: TC Kültür Bakanlığı Yayınları Erginsoy, Ü. (1978). İslam Maden Sanatının Gelişmesi, Kültür Bakanlığı Yayınları, İstanbul, Kuban, D. (1970). 100 Soruda Türkiye Sanatı Tarihi. İstanbul: Gerçek Yayınevi.Kuban, D. (2007). Osmanlı Mimarisi. İstanbul: Yem YayıneviKuban, D. (2001) Divriği Mucizesi: Selçuklular Çağı'nda İslam Bezeme Sanatı Üzerine Bir Deneme. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.Mülayim, S. (1999). Değişimin Tanıkları Orta Çağ Türk Süsleme Sanatında Süsleme ve İkonografi. İstanbul: Kaknüs YayınlarıMahir B. (2012). Osmanlı Minyatür Sanatı, İstanbul, Ögel, S. (1986). Anadolu Selçuklu Sanatı Üzerine Görüşler. İstanbul. Ögel, S. (1969).Anadolu Selçuklularının Taş Tezyinatı. Ankara.Öney, G. (1992). Anadolu Selçuklu Mimari Süslemesi ve El Sanatları. Ankara: İş BankasıYayınları.Tanındı, Z. (1996). Türk Minyatür Sanatı. İstanbul: İş Bankası Yayınları.Yetkin, Ş. (1974).Türk Halı Sanatı, İstanbul: İş Bankası Yayınları.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Orta Asya Sanatı	
2. hafta		Anadolu Selçuklu Mimarisi	
3. hafta		Anadolu Selçuklu Çini-Seramik Sanatı	
4. hafta		Anadolu Selçuklu Cam Sanatı	
5. hafta		Anadolu Selçuklu Taş Süsleme- Ahşap Süsleme	
6. hafta		Anadolu Selçuklu Halı Sanatı- Minyatür Sanatı	
7. hafta		Ara Sınav	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
8. hafta		Osmanlı Mimarisi	
9. hafta		Osmanlı Çini Sanatı-Seramik Sanatı	
10. hafta		Osmanlı Cam Sanatı	
11. hafta		Osmanlı Taş Süsleme	
12. hafta		Osmanlı Halı Sanatı	
13. hafta		Osmanlı Minyatür Sanatı	
14. hafta		Dönem Sonu Sınavı	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	1. Sanat Tarihi ile ilgili kavramları açıklayabilecektir. 1.1. Sanat Tarihi disiplinini tanımını, ilişkide olduğu bilim dallarını tanımlar. 1.2. Orta Asya ve Anadolu'da kurulmuş olan uygarlıkları karşılaştırarak inceler.
2	2. Uygarlıkların oluşturdukları sanat eserlerini karşılaştırılarak özelliklerini açıklayabilecektir. 2.1. Ele alınan sanat eserlerinin üslup özelliklerini karşılaştırmalı olarak değerlendirebilecektir. 2.2.Dönemin, dönem öncesi ve dönem sonrasının genel teknik ve biçimsel özelliklerini karşılaştırabilecek ve değerlendirebilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.