Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GRA318 - Ambalaj Tasarımı II**
Ders Türü	VI.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+3
AKTS	**4.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT ÇAĞLAR OKUR, ÖĞR. GÖR. BENGİSU KELEŞOĞLU

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Sansino, S. (1990) Packaging Design: Graphics, Materials, Technology. Van Nostrand ReinholdHarris, P., Ambrose G. (2011) Packaging the Brand: The Relationship Between Packaging Design and Brand Identity. AVA PublishingBecer, E. (2014) Amblaj Tasarımı. Dost KtiapeviTaşçıoğlu, M. (2020) Bir Görsel İletişim Platformu Olarak Mekan. Dost KitabeviTaşçıoğlu, M. (2020) Bir Görsel İletişim Platformu Olarak Kitap. Dost KitabeviMcArthur, M. (2013) Folding Paper: The Infinite Possibilities of Origami. Tuttle PublishingJackson P. (2011) Folding Techniques for Designers. Laurence King PublishingJackson P. (2012) Structural Packaging: Design your own Boxes and 3D Forms. Laurence King PublishingPentawards., Wiedemann, J. (2017) The Package Design Book. TASCHENKlimchuck M.R., Krasovec S.A. (2013) Packaging Design: Successful Product Branding From Concept to Shelf. WileyCommnucition Arts Magazine Packaging Design Annuals, How Magazine
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Birinci projeye giriş	
2. hafta		Fikir eskizleri üzerinde değerlendirmelerin yapılması	
3. hafta		Maketler üzerinde çalışmalırın başlaması	
4. hafta		Maket çalışmalarına devam edilmesi	
5. hafta		Maket çalışmalarına devam edilmesi	
6. hafta		Projenin sonuçlandırılması	
7. hafta		İkinci projeye giriş	
8. hafta		Fikir eskizleri üzerinde değerlendirmelerin yapılması	
9. hafta		Maketler üzerinde çalışmalırın başlaması	
10. hafta		Maket çalışmalarına devam edilmesi	
11. hafta		Maketler üzerinde çalışmalırın başlaması	
12. hafta		Üçüncü projeye giriş	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
13. hafta		Projenin sonuçlandırılması	
14. hafta		Projenin sonuçlandırılması	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Ambalaj tasarımı ve kullanıcı ilişkisini kurgulayabilecektir.
2	Ambalaj tasarımı süreci içinde serigrafi ve sayısal baskı yöntemlerini kullanabilcektir.
3	Tasarladığı ambalajın üç boyutlu maketini yapabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.