Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SAN113 - Sanat Kavramları**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇ. DR. KİBAR EVREN BOLAT, DOÇENT ÖZGÜR UĞUZ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	1-Ahmet Şişman – Sanata ve Sanat Kavramlarına Giriş2-Herbert Read – Sanatın Anlamı3-Herbert Read – Sanat ve Toplum4-Selçuk Mülayim – Sanata Giriş5-Graham Whitham & Grant Pooke – Sanatı Anlamak6-Ernst H. Gombrich – Sanatın Öyküsü7-Ayşe Nahide ve Mehmet Yılmaz – Sanat ve Kavramlar8-Walter Benjamin – Pasajlar / Teknik Olarak Yeniden-Üretilebilirlik Çağında Sanat Yapıtı9-John Berger – Görme Biçimleri10-Ayla Ersoy – Sanat Kavramlarına Giriş
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Öğrencilerin sanatın temel kavramlarını tarihsel, toplumsal ve kültürel bağlamlarıyla kavramalarını sağlamaktır. Ders kapsamında sanat, sanat eseri, sanatçı, temsil, biçim, içerik, anlam, sanat ve toplum, sanat ve doğa, sanat ve bilim, modernizm, avangard, postmodernizm ve çağdaş sanata dair temel kavramlar ele alınır. Ders, öğrencilerin sanat eserlerine yalnızca biçimsel açıdan değil, eleştirel ve kavramsal bir perspektiften yaklaşmalarını hedefler.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta	**ÖÇ-1**	Dersin ve kaynakların tanıtımı, sanat kavramına giriş	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
2. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-4**	Sanatın amacı, işlevi ve diğer disiplinlerle ilişkisi	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
3. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-4**	Sanatta görsel ve plastik öğeler	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
4. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-4**	Sanatta görsel düzenleme ve kompozisyon ilkeleri	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
5. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4**	Sanatın doğuşu, sanat ve inanç	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
6. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4**	Sanat ve doğa; sanatta gerçeklik ve temsil	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
7. hafta		Vize	
8. hafta	**ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4**	Sanat ve toplum; kültür, ideoloji ve sanatın bağlamı	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
9. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3** **ÖÇ-4**	Modernizm ve sanat: avangard yaklaşımlar	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
10. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3** **ÖÇ-4**	Modernizm ve sanat (devam)	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
11. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3** **ÖÇ-4** **ÖÇ-5**	Postmodernizm ve sanatta değişen değerler	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
12. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3** **ÖÇ-4** **ÖÇ-5**	Sanat ve bilim: sanatta yeni kavramlar	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma
13. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-4**	Sanat ve sergileme: Müze, galeri ziyareti	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Tartışma, Alan Gezisi
14. hafta	**ÖÇ-1**	Dersin genel bir değerlendirmesi	Anlatım, Soru-Yanıt, Tartışma

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Temel sanat kavramlarını tanımlayabilme,
2	Sanat ile toplum, kültür ve bilim arasındaki ilişkileri tartışabilme,
3	Farklı kültür ve dönemlerdeki sanat anlayışlarını karşılatırabilme
4	Sanat eleştirisi ve sanat yazınına ilişkin temel terminolojiyi kullanabilme
5	Postmodernizm ile birlikte sanat kavramlarındaki değişimi açıklayabilme

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
		Hesaplanan AKTS	0

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Yazılı Yoklama (Açık Uçlu Sınav) ✓ Çoktan Seçmeli Test ✓ Boşluk Doldurma Testi