Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**ANA224 - Artistik Anatomi ve Morfoloji IV**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+1
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	DR. ÖĞR. ÜYESİ HASAN ÇİMENCİ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Herhangi bir ön koşul bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	ANA303, ANA207,ANA208
Önerilen Kaynaklar	Anatomy for the Artist ; Understandingthe Human Figure, Anatomy for Sculptors

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Dersin tanıtımı; dönem projesinin kapsamı, değerlendirme süreci ve bölge seçimi üzerine tartışma.	
2. hafta		Anatomik bölge seçimi ve araştırma: kemik yapısı, kas kütleleri ve yüzey formu üzerine kaynak taraması.	
3. hafta		Seçilen bölgenin çizimle incelenmesi: iskelet yapısı ve landmark noktaları.	
4. hafta		Kas katmanları ve yüzey formu ilişkisinin katmanlı çizim tekniğiyle görselleştirilmesi.	
5. hafta		Seçilen bölgenin modelaj ile üç boyutlu olarak kurgulanması: oran, eksen ve kütle inşası.	
6. hafta		Modelaj çalışmalarının derinleştirilmesi; yüzey geçişleri, detay ve bütünlük.	
7. hafta		ARA SINAV: Gerçekçi anatomik çizim ve modelaj çalışmalarının portfolyo değerlendirmesi.	
8. hafta		Kavramsal dönüşüm: gerçekçi anatomiden kişisel yoruma geçiş. Referans araştırması ve ilk eskizler.	
9. hafta		Fantastik veya spekülatif anatomik yorum geliştirme; form dönüşümü, melezleme ve yeniden kurgulama.	
10. hafta		Eskiz çalışmalarının derinleştirilmesi; kavramsal tutarlılık ve biçimsel bütünlük üzerine eleştiri.	
11. hafta		Yorumun seçilen teknikle (çizim, kolaj, maket vb.) uygulamaya geçirilmesi.	
12. hafta		Kavramsal metnin yazılması: anatomik referans, dönüşüm süreci ve kişisel anlatının ifade edilmesi.	
13. hafta		Dönem dosyasının hazırlanması: çizimler, modelaj, eskizler, araştırma notları ve kavramsal metin.	
14. hafta		DÖNEM SONU: Portfolyo sunumu ve değerlendirme.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Seçtiği anatomik bölgeyi kemik yapısı, ana kas kütleleri ve yüzey formu ilişkisiyle doğru biçimde çizer ve modelaj olarak üretir.
2	Anatomik referansları koruyarak seçtiği bölge üzerine kişisel/kavramsal bir yorum geliştirir ve bunu eskiz ile kısa bir metinle temellendirir.
3	Geliştirdiği yorumu fantastik veya spekülatif bir anatomik okuma olarak çizim, kolaj veya maket şeklinde uygular ve sunar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.