Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**ANİ109 - Çizgi Film Teknikleri I**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR FETHİ KABA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Çevrimiçi
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Kaba F. (2020) Hareketlendirme ve Zamanlama Sanatı: Animasyon. Nisan Kitabevi. EskişehirWilliams, R. (2009). The animator's survival kit: A manual of methods, principles and formulas for classical, computer, games, stop motion and internet animators. Faber & Faber.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Çizgi film tekniklerini tanımlayabilecektir: Çizgi film genel kurallarını tanımlar, sinema bilgisini tanımlar, Çizgi film yapım sürecini tanımlar. Hareket ve zamanlama ilişkisini planlar: hareketi tasarlar, hareketin zamanlamasını tasarlar ve çizer, hareket zaman ilişkisini tekrar eder. Hareket çalışmalarını test eder: Hareket çalışmasında hareketlerin ve zamanlamanın verilen konuya uygunluğunu test eder, zamanlamaya ait sorunları çözer ve düzeltir, kurgular.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Çizgi Film Tanımı	Anlatım, Soru-Yanıt
2. hafta		Çizgi Filmin Tarihi	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
3. hafta		Çizgi filmde temel kurallar	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
4. hafta		Temel kural örneklemesi: top zıplatma animasyonu	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri, Gösterip Yaptırma
5. hafta		Hareket ve zaman tasarımı	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri, Gösterip Yaptırma
6. hafta		Çizgi filmde insan hareketleri	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Gösteri, Gösterip Yaptırma
7. hafta		Sürekli yinelenen yürüme animasyonu örneklemesi ve uygulaması	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri, Gösterip Yaptırma
8. hafta		Çizgi film örnekleri izleme	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
9. hafta		Karakter tasarımı ve karaktere uygun hareketlendirme	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Sorun/Problem Çözme, Gösteri, Gösterip Yaptırma
10. hafta		Hareket hiyerarşisi ve etkileşimli hareketler	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri, Gösterip Yaptırma
11. hafta		Uç resimleri verilen harekete ara resim uygulaması	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri, Gösterip Yaptırma
12. hafta		Çizgi filmde sahne tasarımı	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Sorun/Problem Çözme, Gösteri, Gösterip Yaptırma
13. hafta		Sahne tasarımı içindeki hareketler	Anlatım, Gösteri, Gösterip Yaptırma
14. hafta		Uygulamalı animasyon örneklemesi	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Çizgi film tekniklerini tanımlayabilecektir :Çizgi film genel kurallarını tanımlar, sinema bilgisini tanımlar, Çizgi film yapım süreçlerini tanımlar.
2	Hareket ve zamanlama ilişkisini planlar: hareketi tasarlar, hareketin zamanlamasını tasarlar ve çizer, hareket zaman ilişkisini tekrar eder.
3	Hareket çalışmalarını test eder: Hareket çalışmasında hareketlerin ve zamanlamanın verilen konuya uygunluğunu test eder, zamanlamaya ait sorunları çizer ve düzeltir, kurgular.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ İnsana Yakışır İş ve Ekonomik Büyüme ✓ Sorumlu Üretim ve Tüketim ✓ Amaçlar için Ortaklıklar

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	2.00	2	4
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	4.00	4	16
Ödevler	4.00	4	16
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	6.00	6	36

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	4.00	4	16
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	4.00	4	16
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	2.00	2	4
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**4.5**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Performans Değerlendirme (Bireysel/Jüri) ✓ Portfolyo (Öğrenci Ürün Seçki Dosyası)/e-portfolyo ✓ Proje ✓ Ödev ✓ Sunum

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**