Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**ANİ118 - Çizgi Film Temel Tasarım II**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	4+4
AKTS	**8.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT REMZİ SAN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		3.000 civarındaki renk denemelerinin açılımları. Slayt görüntüleri ile, rengin boyutlarının görsel bellekte baskılanması. Uygun Renkler, Zıt Renkler, Renk Psikolojisi.80 renkli özton, açık-koyu tonlar, kırık-doymuş tonların, üçgen formlarda denenmesi	
2. hafta		Birden çok renk seçmenin kiriterleri.(Kavramsal, işlevsel, konusal, malzemesel, zeminsel, müşteri zorunluluğu) Dört koplemanter rengin açılımları.Guaj ile.(Stilize insan, hayvan, vasıta çizimleri.)	
3. hafta		Guaj boyama teknikleri.(Klasik, düz,darbeli, noktasal, sulandırarak, kotlu, serbest.)Mesleki sunumlarda, kontrast esaslı renklendirme. Guaj ile	
4. hafta		Tasarım nedir.Tasarım Süreçi, Tasarımın aşamaları. Tasarım ilkelerinin yeri gereği. zıtlık ilkesi.Zıtların birliği.Renk, doku, biçim, ölçü, aralık, ton vs. zıtlıkları, Zıtlık esaslı değer ve denetleme ilkeleri:açık-koyu, az-çok, büyük-küçük, köşeli-yuvarlak, ağır-hafif vs.Uygulama, Beyin Sporu (Nöronbik) uygulaması	
5. hafta		Minunum zıtlık:Tekrar.Tekrar nedir?Çeşitleri:Tam Tekrar, Aralıklı Tekrar, Değişken Tekrar, serbest Tekrar Uygulamalar.Skeç defteri çizimleri	
6. hafta		Yönsel zıtlık:Simetri.Simetri nedir.Önemi.Çeşitleri:Tam Simetri. Simetrik. Asimetri sersbest Simetri.Uygulamalar.Beyin Fırtınası uygulaması	
7. hafta		Uçların zıtlığı:Koram (Hiyerarşi).Nedir.Çeşitleri:Merkezi, eksensel, alansal,serbest.(Üç boyutlu uygulama.)Synectic Teknik uygulaması	
8. hafta		Kasarımda uygunluk ilkesi.Renk,doku, biçim, işlev vs. uygunlukları.Analoji nedir?Analoji çeşitleri.Üç boyutlu uygulama.Beyin sporu uygulaması)	
9. hafta		VİZE: Şekil-zemin ilişkileri. Şekil psikolojisi.Algılama kuram ve yasaları.Zemin çeşitleri.Üç boyutlu uygulamalar.Skeç defteri çizimleri	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
10. hafta		Sütrüktür nedir.Tasarımdaki yeri. Yüzeysel sütrüktür uygulamaları. Beyin Sporları uygulaması	
11. hafta		Yüzey gerilimleri. Bükme, germe, eksiltme vs. kavram esaslı uygulamalar	
12. hafta		Üç boyutlu sütrüktür uygulamaları	
13. hafta		Çok yüzeyliler (Polihedronlar). Kavram esaslı uygulamalar	
14. hafta		Hazır eşya ile kavramsal çalışmalar	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Kendisini fark etmesi oluşur.
2	Çizgi, doku, ton, biçim, espas değerlerinin kullanım ilkeleri becerisinde üstünleşir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.