Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**ANİ453 - Animasyon Tarihi I**
Ders Türü	VII.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+1
AKTS	**4.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROFESÖR FETHİ KABA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Bendazzi, G. (2016). Animation: A world history: Volume I: Foundations - the golden age. Routledge.Bendazzi, G. (2016). Animation: A world history: Volume II: Foundations - the golden age. Routledge.Bendazzi, G. (2016). Animation: A world history: Volume II: Foundations - the golden age. Routledge.Furniss, M. (2016). A New History of Animation. Thames & Hudson.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Animasyonun Tanımı ve Dayandığı Fiziksel Prensipler: Retinada görüntü süreliği; Animasyonun Sinemaya Yakınlığı: İlk görsel oyuncaklar, Camera lucida, Camera obscura; Sinema ve Animasyonda Önemli Kişiler ve Eserler: Windsor McCAy, Muybridge, Lumiere, Melies, Porter, Cohl, Chaplin, McLaren ve filmlerinden örnekler; Animasyon Tarihi Açısından Önemli Şirketler: Walt Disney, Pixar; Türkiye'de Animasyon Tarihi ve Gelişimi: Türk Animasyon Klasikleri.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Animasyon nedir?Animasyonun Dayandığı Fiziksel Prensipler ve sinemayla yakınlığı	Anlatım, Soru-Yanıt
2. hafta		Animasyonun Ortaya Çıktığı Dönemler, Kişiler ve Ülkeler	Anlatım, Soru-Yanıt
3. hafta		İlk optik oyuncaklar	Anlatım, Soru-Yanıt
4. hafta		İlk animasyon denemeleri ve örnekler	Anlatım, Gösteri
5. hafta		Alman animasyon sinemasının tarihi.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
6. hafta		Avusturya animasyon sinemasının tarihi.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
7. hafta		Fransa animasyon sinemasının tarihi. İlk animasyon örnekleri. Öğrenci ödev sunumları.	Anlatım, Gösteri
8. hafta		Rusya animasyon sinemasının tarihi. Öğrenci ödev sunumları.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
9. hafta		İspanya animasyon sinemasının tarihi. Öğrenci ödev sunumları.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
10. hafta		Japonya animasyon sinemasının tarihi.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
11. hafta		Kanada animasyon sinemasının tarihi.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
12. hafta		Portekiz ve Norveç animasyon sinemasının tarihi.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
13. hafta		İtalya animasyon sinemasının tarihi.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri
14. hafta		Meksika animasyon sinemasının tarihi.	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösteri

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Çizgi film tarihi hakkında bilgilenir
2	Animasyonun tarihsel gelişim evrelerine ve ilk animatörlere dair fikir edinir
3	Animasyon filmlerinin gelişim süreci

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	4.00	4	16
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	6.00	6	36
Ödevler	5.00	5	25
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	4.00	4	16
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	2.00	2	4
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	4.00	4	16
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	1.00	1	1
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**4.5**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Performans Değerlendirme (Bireysel/Jüri) ✓ Ödev ✓ Sunum

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**