Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SNT252 - Genel Sanat Tarihi II**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Ortaçağ sanatının anlam ve kapsamını detaylı olarak tanıtmak ve anlatmak.	
2. hafta		Ortaçağ sanatının boyutunu teknik, içerik özelliklerini anlatmak ve ders yöntemini göstermek.	
3. hafta		Biçim içerik ilişkileri ve sanatçıların tanıtımı bakımından ortaçağ sanatını göstererek irdelemek.	
4. hafta		Rönesansı hazırlama yönünden Ortaçağ sanatının bitiş evrelerini ve o evrelere konu olan artistik yaratmalarla, o dönem düşünsel, bilimsel ve toplumsal olayları irdeleyici bakış geliştirilmesi.	
5. hafta		O dönem dünyasında saraylıların ve kent soylulların toplumsal sanatsal yaşantı içindeki yerlerinin irdelenmesi ve mimarlıktan heykel ve resme kadar ulaşan bir yapı içinde sanat yaratmalarının araştırılması.	
6. hafta		italyan sanatı içinde gelenek ve yenilik ögelerinin birlikte değerlendirilmesi. Ve kuzey sanatı içinde XV. yüzyılın anlam ve önemine dair araştırmaların değerlendirilmesi.	
7. hafta		Rönesansın yayılma zamanlarında Benelüks ülkeleri ve Almanya'nın durumunun karşılaştırılarak değerlendirilmesi ve konumlandırılması. Ayrıca o yüzyıllarda İslam dünyasıyla uzak doğu ülke sanatlarının karşılıklı olarak değerlendirilmeye tabi tutulması.	
8. hafta		Yüksek Rönesans sanatının biçim içerik özelliklerinin irdelenerek, sanatçılar bağlamında sanatın aldığı anlam ve form durumlarının ortaya konulması.	
9. hafta		Katolik Avrupa'da sanatın yeni görünen yüzü ve geriplanında yatan yeni anlamları üzerine araştırmaların ve bulguların değerlendirilmesi. O yüzyıl içinde Osmanlı sanatı ile Batı sanatının karşılaştırılarak değerlendirilmesi. Ayrıca dünya sanatının durumu ve konumu.	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
10. hafta		XVII ve XVIII yüzyıllar arasında Avrupanın ve Hollandanın görünümü. Bir doğa betimlemesi ve tablo mimarisi boyutlarındaresmin ve de giderek mimarlığın toplumsal hayata bağlı olarak değişmesi. Avrupa sosyal sınıflarının sanat bsağlamında yeniden irdelenmesi.	
11. hafta		Akıl çağına giden yolda Fransa, Almanya ve Avusturya sanatlarının biçim,içerik açılarından değerlendirilmesi ve konumlandırılması.	
12. hafta		Neoklasik üslubun ve yaratmaların kentsoylu sınıf içindeki konumu, durumu vesanatsal yaratmaların ileride alacağı biçim üzerinde yeni araştırmalar ve irdelemeler.	
13. hafta		Empresyonist sanata doğru ilerlemeler ve bu yeni sanatın düşünsel geriplanı ve öncülerenin sanatsal görüşleri. Ayrıca o dönem Avrupasının ve dünyasınlın gidiş istimameti. Sonraki zamanlarda gelebilecek sanat ve düşün olgularının değerlendirilerek yorumlanması.	
14. hafta		Modern zamanlardan başlayarak günümüze kadar gelişecek olan sanat yaratmaları ve disiplinlerinin irdelenmesi ve akımlar çağında bütün sanat gelişmelerini günümüz sanat ortamına kadar taşıyan dinamiklerin ortaya konulması. Ayrıca bütün sanat akımlarının düşünsel artiktik boyutlarının nelerden ibaret olduğunun sorgulanması...	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Ortaçağ ve sonrasında karşımıza çıkansanat akımları ve sanatçıları hakkında bilgi edinmiş olacaklar.
2	Görsel sanatlar alanında verilmiş örnekleri slaytlar aracılığıyla izleme imkanı olacak.
3	Ayrıca sanat eserlerine bakarken karşılaştırma ve eleştirel bir gözle esere bakma yetilerini kazanmaları amaçlanmaktadır.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.