Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**FEL203 - Sanat Felsefesi I**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin ön koşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Önerilen Kaynaklar: (Editör. Gamze Keskin). (2019). Baumgarten'dan Postmodernizme: Estetik Üzerine Yazılar. Alfa Felsefe: İstanbul.Jale Nejdet Erzen (2011). Çoğul Estetik. Metis Yayıncılık: İstanbul.Terry Barrett (2019) . Neden Bu Sanat? Çağdaş Sanatta Estetik ve Eleştiri. Hayalperest yayınevi: İstanbulBeatrice Lenoir (2002) Sanat Yapıtı. (Çeviren: Aykut Derman). Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık: İstanbulVernon Hyde Minor (2017) Sanatın Tarihinin Tarihi. Koç Üniversitesi yayınları: İstanbulHülya Yetişken (1998) Estetiğin ABC'si(Editör. Mehmet Yılmaz) (2015) Sanatın Felsefesi Felsefenin Sanatı. (çeviren: nazım Özüaydın). Ütopya Yayınevi: Ankara.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Oryantansyon	
2. hafta		Sanat Felsefesine Giriş	
3. hafta		Sanat Kuramlarının Temel Eğilimleri I	
4. hafta		Sanat Kuramlarının Temel Eğilimleri II	
5. hafta		Antik Çağ Felsefesinde Sanat I	
6. hafta		Antik Çağ Felsefesinde Sanat II	
7. hafta		Ortaçağda Felsefesinde Sanat	
8. hafta		Rönesans Felsefesinde Sanat	
9. hafta		Aydınlanma Felsefesinde Sanat I	
10. hafta		Aydınlanma Felsefesinde Sanat II	
11. hafta		Aydınlanma Felsefesinde Sanat III	
12. hafta		Aydınlanmanın Eleştirisi ve Sanat I	
13. hafta		Aydınlanmanın Eleştirisi ve Sanat II	
14. hafta		Konuların değerlendirilmesi	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Sanat felsefesinin temel inceleme alanını ayırt edebilir.
2	'Sanat', 'sanatçı' ve 'sanat eseri' tanımlarının tarihi yönde gelişim ve değişimini anlar
3	Sanatsal üretimin bireysel ve toplumsal gelişime katkılarını kavrar.
4	İmgenin toplumsal yaşamdaki yerini gözlemler ve tartışır.
5	Sanata konu olan gerçekliğin çok yönlü tanımını, tarihsel bir dizge içinde inceler
6	Düşünce tarihinde sanata atfedilen değerler üzerine yaratıcı şekilde tartışabilir

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.