Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**CAM113 - Cam Tekniklerine Giriş I**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT MEHMET AYDIN

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze eğitim
Önkoşullar	Cam Temel Eğitimi I ve II derslerini almış olmak (CAM 105 ve CAM 106)
Önerilen Dersler	-
Önerilen Kaynaklar	Önerilen kaynaklar: Warm glass : a complete guide to kiln-forming techniques : fusing, slumping, casting / Philippa Beveridge, Ignasi Doménech, Eva Pascual ; translation from the Spanish Eric A. Bye.ve Rich, ChrisEser adı: Stained glass basics : techniques & projects / by Chris Rich with Martha Mitchell and Rachel Ward.Yayım yeri: New York : Sterling Pub., 1996.
Staj & Uygulama	-

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Ders içeriğinin anlatılması, ders akış programın verilmesi	
2. hafta		Ders konularının verilmesi	
3. hafta		Konu anlatımı ve seminer konusunun verilmesi	
4. hafta		Füzyon için cam kesme tekniğinin öğretilmesi. Blirli bir şeklin kesimi.	
5. hafta		Boyama ve füzyon çalışması için ön hazırlık yapılması.	
6. hafta		Boyama için kesim çalışmalarının tamamlanması.	
7. hafta		Cam füzyon işlerimin gerçekleştirilmesi.	
8. hafta		Cam boyama aşaması.	
9. hafta		Camfüzyon boyama çalışmalarının değerledindirilmesi.	
10. hafta		Sunumların yapılması; (1. grup öğrenci.)	
11. hafta		Sunumların yapılması; (2. grup öğrenci.)	
12. hafta		Sunumların yapılması; (3. grup öğrenci.)	
13. hafta		Finishing the presentatons	
14. hafta		Dersin son değerlendirilmesinin yapılması, eserlerin sergilenmeye hazır hale getirilmesi.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Öğrenci ders sürecinde çok yönlü bir cam füzyon çalışması gerçekleştirecektir. Bu süreçte; 1. Cam kesimi pratiğini attıracaktır. 2. Cam füzyon çalışmasında nelere dikkat edilmesi gerektiğinin ayırdına varacaktır. 3. Cam boyama tekniği ve dikkat edilmesi gereken noktalarını öğrenecektir. Füyonda dikkat edilmesi gereken ısı diyagamları. Bir cam sanatçısını konu edinen bir sunum hazırlamış ve sunmuş olacaktır. Bu kapsamda; 1. Bu sanatçısını sanatsal yaklaşımını ve üslubunu aktaracak kadar incelemiş ve tanımış olacaktır. 2. Bir sunumu planlama ve hayata geçirme becerisi kazanmış olacaktır. 3. Ortak bir fayda sağlayan bir bilgi paylaşım ortamı yaratılmış olacaktır.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**