Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**CAM201 - Cam I**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+3
AKTS	**5.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT MEHMET AYDIN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Çağdaş cam sanatı : fırın teknikleri ve uygulamalar / Keith Cummings ; İngilizceden çeviren Mustafa Ağatekin, Karakalem Kitabevi Yayınları, 2011, İzmir.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Öğrencilere Pate De Verre Tekniği hakkında bilgi verilmesi.	
2. hafta		Pate De Verre Tekniğine ile ilgili tasarım önerilerinin geliştirilmesi.	
3. hafta		Pate de verre uygulaması.	
4. hafta		Pate de verre uygulaması.	
5. hafta		Pate de verre işlerinin fırınlanması.	
6. hafta		Pate de verre işlerinin fırından çıkarılarak finisaj işlemlerinin uygulanması.	
7. hafta		Açık kalıp fırında cam biçimlendirme rölyef uygulaması ile ilgili tasarım önerilerinin geliştirilmesi.	
8. hafta		Açık kalıp fırında cam biçimlendirme rölyef uygulaması ile ilgili tasarım önerilerinin geliştirilmesi.	
9. hafta		Açık kalıp fırında cam biçimlendirme rölyef uygulaması ile ilgili tasarım önerilerinin geliştirilmesi.	
10. hafta		Tasarımların incelenmesi, gerekli yönlendirilmelerin yapılarak tasarımların uygulanabilirliğinin tartışılması.	
11. hafta		Tasarımlarla ilgili refrakter alçı kalıp yapımı. Cam hesaplarının yapılması ve tasarımların fırınlanması.	
12. hafta		Tasarımlarda soğuk cam işleme tekniklerinin kullanılarak, tasarımların sergilenebilir hale getirilmesi.	
13. hafta		Tasarımlarda soğuk cam işleme tekniklerinin kullanılarak, tasarımların sergilenebilir hale getirilmesi.	
14. hafta		Dönemin genel değerlendirmesi ve işlerin son rötuşlarının yapılarak sergi formatına göre hazırlanması.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Açık kalıp ve kapalı kalıp sistemlerinin temel mantığını açıklar.
2	Pâte de verre tekniğinin temel prensiplerini kavrar ve uygulamalı çalışmalar gerçekleştirir.
3	Açık kalıp yöntemi için rölyef tasarımı oluşturur ve kalıp yüzeyine aktarır.
4	Fırında cam döküm yöntemiyle açık kalıp uygulaması gerçekleştirerek özgün cam çalışmaları üretir.
5	Fırın tekniklerinde kullanılan cam türleri hakkında temel bilgiye sahip olur.
6	Cam döküm sürecinde kalıp, model ve cam malzeme arasındaki teknik ilişkiyi açıklar.
7	Atölye uygulamaları sırasında güvenli çalışma kurallarına uygun hareket eder.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar ✓ Yenilik Becerileri

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
Dönem Sonu Sınavı	1	60
Uygulama	1	40
	Toplam (%)	**100**