Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**GRA131 - Grafik Tasarım Temelleri**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**5.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. SİBEL ONURSOY

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu bulunmamaktadır. BYN 209 Sayfa Tasarımı Programları Dersi ve BİL 150 Temel Bilgi Teknolojisi dersi ile intibaklıdır.
Önerilen Dersler	Bu ders grafik tasarım sürecinin temelini oluşturan grafik yazılımlarına giriş niteliğindedir. Dijital yayıncılık için temel teşkil eder. Bu alan ilgi duyan öğrencilerin bu dersi tamamladıktan sonra Photoshop Uygulamaları, Dijital Yayın tasarımı, Web tasarımı ve Görsel Okuryazarlık derslerini alması önerilir
Önerilen Kaynaklar	Adobe Illustrator ve Adobe Indesign programları ile ilgili eğitim videoları
Staj & Uygulama	-
Dersin Amacı	Grafik tasarım sürecinde kullanılacak tasarım programları; Adobe Illustrator ve Adobe Indesign programlarının tanıtımı. Adobe Illustrator programını tanıma; özellikleri, yeni doküman oluşturma, vektör ve piksel, alan (artboard) kontrolleri, seçim araçları, araçlar menüsünün kullanımı, basit geometrik şekillerin çizimleri, pathfinders kullanımı, basit logo çizimi, cetveller ve kılavuzla. Pen tool kullanımı, type tool ve karakter ayarları, paragraf oluşturma, textleri dönüştürme, text wrap kullanımı, path (offset) kullanımı, renk karışımları, döndürme araçları. Resmi vektörele çevirme. Sembol çizimi. Efektler. Dokümanı kaydetme; JPG, PNG, SVG, PDF formatlarında dışa aktarma. Örgüsel desenler oluşturma. Kesme ve silme araçları. Illustrator'de Mockup Oluşturma. Fotoğraf üzerinden basit çizim tekniği, vektörel nesne çizimi. Sosyal medya tasarımı; Instagram gönderisi tasarlama. Adobe Indesign programını tanıma; özellikleri, yeni doküman oluşturma, text alanları ve resim alanları kullanımı, araç kutuları, text wrap kullanımı, pathfinder kullanımı, Dergi sayfası, gazete sayfası tasarımı; yayın hazırlık aşamaları ve uygulamalar.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Tanışma, ders tanıtımı ve beklentiler. Adobe Illustrator vektörel yazılımının özellikleri: yazılımla tanışma, kayıt formatları ve özellikleri, kullanım amaçlarına yönelik düzenleme.	Anlatım, Soru-Yanıt, Sorun/Problem Çözme, Beyin Fırtınası, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
2. hafta		Çalışma alanının kullanımı, yeni belge oluşturma, araçlar menüsü; seçim araçlarının kullanımı, vektör ve piksel, alan (artboard) kontrolleri, araçlar menüsünün kullanımı.	Anlatım, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
3. hafta		Basit geometrik şekillerin çizimleri; pathfinders kullanımı, şekil oluşturma aracı.	Anlatım, Gözlem, Beyin Fırtınası, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
4. hafta		Logo çizimi; cetveller ve kılavuzlar, kalem kullanımı.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
5. hafta		Yazı uygulamaları; Type tool ve karakter ayarları, paragraf oluşturma, textleri dönüştürme, dairesel yazı yazma, metin sarma kullanımı.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
6. hafta		Renk karışımları, reflect tool, döndürme araçları, logo çizimi, bir resmi vektörele çevirme, fotoğraf üzerinden basit çizim tekniği. Sembol çizimi, efektler, dökümanı JPG, PNG, SVG, PDF formatlarında dışa aktarma.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
7. hafta		ARA SINAV	
8. hafta		Adobe Indesign'a giriş; masaüstü yayıncılık tasarım programının özellikleri (çoklu sayfa desteği, broşür, poster, tanıtım materyalleri, ipad, web, kartvizit tasarımına özgü özellikler, Photoshop ve Indesign uyumu vb.), araçların kullanımı, yeni belge oluşturma.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
9. hafta		Indesign tasarım programında araçlar paneli, belge açma, pencereleri ve panelleri yönetme, ekran modları. Kontrol paneli özellikleri; çerçeve, konumlandırma, eğme döndürme, metin seçenekleri, tablo hücreleri ve bağlam menülerini kullanma.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
10. hafta		Belge oluşturma; şablonlarla çalışma, sayfa çoğaltma ve numaralandırma, bölümleme, ızgaralarla çalışma, cetveller ve ölçü birimleri.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
11. hafta		İçerik tasarımları; metin düzenleme; çerçeveli metin yerleştirme, metni sarma, düzenleme, hizalama, renklendirme, çerçeveli resim yerleştirme, Paragraf stilleri oluşturma ve kullanma.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
12. hafta		Fotoğrafta arka planı çıkarma ve kullanma, Adobe Photoshop ile fotoğraf işleme ve Indesign'da kullanma. Görüntü kalitesini ayarlamak; Photoshop ile görüntü kalitesi çözünürlük ayarlamaları.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
13. hafta		Saydamlıkla çalışma; efekt paneli, metin saydamlığını ayarlamak, nesnelere birden fazla efekt uygulamak. Pathfinder kullanımı. Dergi sayfası ve gazete sayfası tasarımı uygulamaları.	Anlatım, Sorun/Problem Çözme, Proje Tasarımı/Yönetimi, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
14. hafta		Dersin değerlendirilmesi ve kapanış	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Grafik tasarım sürecine ilişkin Adobe Illustrator ve Indesign gibi tasarım programlarının temel özelliklerini açıklayabileceklerdir.
2	Grafik tasarım sürecinde Adobe Illustrator ve Indesign gibi tasarım program kullanım bilgilerini temel düzeyde uygulayabilecektir.
3	Verilen bir konuda, dijital ortamda logo ve sayfa tasarım sürecini uygulayabilir
4	Basılı ve dijital yayına yönelik içeriklerin ve yardımcı ürünlerin grafik tasarımını ve tasarım sürecini uygulayabilir

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Sorumlu Üretim ve Tüketim

Dersin Teması

✓ İletişim Teknolojileri ve IoT ✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar ✓ Yenilik Becerileri

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	14.00	2	28
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	4.00	2	8
Ödevler	6.00	4	24
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	8.00	2	16
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	8.00	2	16
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	8.00	4	32
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**5.0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Ödev

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**

Toplumsal Katkı Faaliyeti

Ders kapsamındaki toplumsal katkı faaliyetlerinde işbirliği yapılan dış paydaşlar:
✓ Dış paydaşlarla işbirliği yapılmamaktadır.

Ders kapsamında gerçekleştirilen toplumsal katkı faaliyetlerinin hedef kitlesi:
✓ Gençler ✓ Öğrenciler

Ders kapsamında ortaya çıkan toplumsal katkının türü:
✓ Bilinçlendirme / farkındalık oluşturma ✓ Eğitim ve bilgi paylaşımı ✓ Beceri geliştirme / kapasite geliştirme ✓ Teknolojik / dijital çözüm ✓ Kültürel / sanatsal katkı ✓ Araştırma ve bilgi üretimi