Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**OPE124 - Role Hazırlık II**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	1+1
AKTS	**2.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. YONCA ENDER SEKMEN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen diğer ders Sahne Bilgisine Giriş'tir.
Önerilen Kaynaklar	Stanislavski Sistemi/Oyunculuk Eğitimi için Bir El Kitabı (Sonia Moore)
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Öğrencilere uygun olarak seçilmiş düetlerin metin ve karakter analizini yapmak	
2. hafta		Öğrencilere uygun olarak seçilmiş düetlerin metin ve karakter analizini yapmak	
3. hafta		Karakterlere ait sözlerin çözümlemesi ve alt-metin çalışmasını yapmak	
4. hafta		Karakterlere ait sözlerin çözümlemesi ve alt-metin çalışmasını yapmak	
5. hafta		Karakterlerin fiziksel eylemlerini saptamak	
6. hafta		Karakterlerin fiziksel eylemlerini saptamak	
7. hafta		Karakterleri sahnede canlandırmaya yönelik çalışmalar yapmak	
8. hafta		Karakterleri sahnede canlandırmaya yönelik çalışmalar yapmak	
9. hafta		Karakterleri sahnede canlandırmaya yönelik çalışmalar yapmak	
10. hafta		Karakterleri sahnede canlandırmaya yönelik çalışmalar yapmak	
11. hafta		Sahnede piyano eşliği, kostüm, aksesuar gibi unsurlarla beraber, karakterleri canlandırarak düetleri seslendirmek	
12. hafta		Sahnede piyano eşliği, kostüm, aksesuar gibi unsurlarla beraber, karakterleri canlandırarak düetleri seslendirmek	
13. hafta		Sahnede piyano eşliği, kostüm, aksesuar gibi unsurlarla beraber, karakterleri canlandırarak düetleri seslendirmek	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
14. hafta		Sahnede piyano eşliği, kostüm, aksesuar gibi unsurlarla beraber, karakterleri canlandırarak düetleri seslendirmek	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Bir rolü canlandırmadan önce oyunun ve karakterin analizini yapabilmek amacıyla belirli verileri saptayabilecektir.
2	Karakterin sözlerinin alt anlamlarını keşfederek rolün psikolojik boyutunu doğru ve etkili bir şekilde yansıtabilecektir
3	Belirli bir yöntem aracılığıyla bir rolü sahne üzerinde psikolojik ve fiziksel boyutuyla canlandırabilecektir.
4	Bir şan parçasını icra etmeyi ve bir rolü canlandırmayı eş zamanlı olarak uygulayabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.