Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**OPE204 - Şan IV**
Ders Türü	IV.Yarıyıl
Teori + Uygulama	1+1
AKTS	**7.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. BAŞAK BÜYÜKUĞURLU, DOÇENT FURKAN AKTAKKA

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı (Diyafram kasını çalıştırmaya yönelik egzersizler). Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Arie Antiche I. II. ve III. volümleri ile klasik (W.A.Mozart, L.v. Beethoven) veya romantik (F.Schubert, J.Brahms, R.Schumann vb.) dönem bestecilerine ait lied albümleri içerisinden öğrencinin seviyesine göre (Müzikal gelişim ,teknik ilerleme) eser seçimi. Barok (A.Vivaldi, G.F.Haendel, J.S.Bach vb.), klasik (C.W.Gluck, J.Haydn, W.A.Mozart vb.) ve romantik (G.Donizetti, G.Rossini, V.Bellini, G.Verdi vb.) dönem bestecilerine ait kantat ve operaların içerisinden aria veya ariette seçimi.	
2. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılması.	
3. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılarak ilerletilmesi.	
4. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılarak ilerletilmesi.	
5. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılarak ilerletilmesi.	
6. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılarak ilerletilmesi.	
7. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılarak ilerletilmesi.	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
8. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı (Diyafram kasını çalıştırmaya yönelik egzersizler). Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Arie Antiche I. II. ve III. volümleri ile klasik (W.A.Mozart, L.v. Beethoven) veya romantik (F.Schubert, J.Brahms, R.Schumann vb.) dönem bestecilerine ait lied albümleri içerisinden öğrencinin seviyesine göre (Müzikal gelişim ,teknik ilerleme) eser seçimi. Barok (A.Vivaldi, G.F.Haendel, J.S.Bach vb.), klasik (C.W.Gluck, J.Haydn, W.A.Mozart vb.) ve romantik (G.Donizetti, G.Rossini, V.Bellini, G.Verdi vb.) dönem bestecilerine ait kantat ve operaların içerisinden aria veya ariette seçimi.	
9. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılması.	
10. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Seçilmiş olan eserlerin çalıştırılarak ilerletilmesi.	
11. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Belirlenen sınav repertuvarının çalıştırılması.	
12. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Belirlenen sınav repertuvarının çalıştırılması.	
13. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Belirlenen sınav repertuarının çalıştırılması.	
14. hafta		Beden koordinasyonu ve nefes kullanımı. Öğrencinin ses türüne uygun şan egzersizleri. Sınav provası	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Seviyesine uygun olan nefes egzersizlerini yapabilecektir.
2	Seviyesine ve ses rengine uygun olan şan egzersizlerini yapabilecektir.
3	Seviyesine ve ses rengine uygun olan eserleri söyleyebilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.