Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**OPE337 - Solfej V**
Ders Türü	V.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+2
AKTS	**4.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. MİNE İPEK GÜZEY

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders. yüz yüze ya da online olarak verilebilir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Dandelot,Fonten,Lavignac,Pozzoli,Laduhin
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Bileşik aralıklar öğretilmektedir.2A 58,60.Dikte ve deşifre çalışmaları amaçlanmaktadır.	
2. hafta		Triton aralıklar ve çözümleri tanımlanmaktadır.	
3. hafta		Pratik çalışmalar amaçlanmaktadır.	
4. hafta		Tonalite.2A 61,62.Dikte deşifre çalışmaları amaçlanmaktadır.	
5. hafta		Kalış(Cadanze) ın tanımı ve çeşitleri öğretilmektedir.	
6. hafta		Tonik, subdominant, dominant akorları. 2A 78.Dikte ve deşifre çalışmaları amaçlanmaktadır.	
7. hafta		Pratik çalışmalar yapılmaktadır.	
8. hafta		Mi bemol majör ve do minör tonlarında modülasyonlu dikte ve deşifre çalışmaları çalışmaları amaçlanmaktadır.	
9. hafta		La majör ve fa diyez minör tonlarında modülasyonlu dikte ve deşifre çalışmaları amaçlanmaktadır.	
10. hafta		La bemol majör ve fa minör tonlarında modülasyonlu dikte ve deşifre çalışmaları amaçlanmaktadır.	
11. hafta		Mi majör ve do diyez minör tonlarında modülasyonlu dikte ve deşifre çalışmaları amaçlanmaktadır.	
12. hafta		Pratik çalışmalar yapılmaktadır.	
13. hafta		Pratik çalışmalar yapılmaktadır.	
14. hafta		Aksak ölçüler öğretilmektedir.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Akorlar ve çevrimleri anlatılacaktır. majör ve minör akorları teorik ve pratik olarak kavrar. Artık ve eksik akorların anlatımını yapar. Beş diyezli ve beş bemollü majör ,minör gamların teorik ve pratik uygulamasını yapar. Deşifre çalışmaları yapılacaktır. Solfej parçaları okur. Klasik liedlerin deşifresini eder. Kulak egzersizleri yapar. Müzik dikteleri yazdırılacaktır. Sesli diktelerin uygulamasını yapar. Yazılı dikteler yapar. Klasik örneklerden kesitler notalara dökülür.
2	Deşifre çalışmaları yapılacaktır.
3	Müzik dikteleri yazdırılacaktır.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**