Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**OPE442 - Sahne VI**
Ders Türü	VIII.Yarıyıl
Teori + Uygulama	1+2
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. BURCU ERGENEKON SOYLU

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
2. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
3. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
4. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
5. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
6. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
7. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
8. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
9. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
10. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
11. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
12. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
13. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	
14. hafta		Müzikli doğaçlama rol ve ensemble çalışmaları. Lied, Arie Antiche, Aria formlarında yazılmış eserlerin kareaografileriyle birlikte çalışılması.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.