Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SAN115 - Temel Sanat Eğitimi I**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	6+2
AKTS	**7.5**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	Öğrt. SEMA AKSOY ÜNALAN

Dersin Veriliş Biçimi	yüz yüze eğitim
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Wong, W. Principles of Form and Design. John Wiley & Sons.Itten, J. Design and Form: The Basic Course at the Bauhaus. John Wiley & Sons.Arnheim, R. Art and Visual Perception: A Psychology of the Creative Eye. University of California Press.Lauer, D. A. ve Pentak, S. Design Basics. Cengage Learning.Klee, P. Pedagogical Sketchbook. Faber & Faber.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin görsel sanatlar ve tasarım alanındaki temel kavramları, sanatın elemanlarını ve tasarım ilkelerini kavramalarını; görsel algılama, gözlem, analiz, yaratıcı düşünme ve özgün tasarım üretme becerilerini geliştirmelerini sağlamaktır.Ders kapsamında nokta, çizgi, leke, doku, açık-koyu, ışık-gölge, biçim, form, renk ve perspektif gibi temel görsel elemanlar ile denge, ritim, tekrar, vurgu, hareket, zıtlık, oran-orantı ve bütünlük gibi tasarım ilkeleri kuramsal ve uygulamalı çalışmalarla ele alınmaktadır.Öğrencilerin farklı çizim ve tasarım tekniklerini kullanarak iki ve üç boyutlu görsel düzenlemeler oluşturmaları, görsel elemanlar arasındaki ilişkileri değerlendirmeleri ve edindikleri bilgileri özgün tasarım çalışmalarına dönüştürmeleri amaçlanmaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta	**ÖÇ-1**	Işığın tanımı,görsel Anlatım öğesi olarak Işık (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
2. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-3**	Doğada ışık, sanatta ışık (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
3. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3** **ÖÇ-4**	Görsel anlatımın temel öğelerinden nokta ve çizgi ile ışığın anlatımı (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
4. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2**	Nokta, noktanın tanımı,görsel anlatım öğesi olarak Nokta (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
5. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2**	Nokta ilişkileri, nokta türleri, sanatta ve doğada Nokta (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
6. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Görsel anlatımda Zıtlık, ritim, denge (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
7. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Görsel anlatımda derinlik etkileri ve Optik (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
8. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Çizgi, çizginin tanımı,görsel anlatımda çizginin etkileri (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
9. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Çizgi türleri ve ilişkileri,doğada ve sanatta Çizgi (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
10. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Değişik gereçlerin çizgi olanakları Leke, Lekenin tanımı (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
11. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Perspektif, çizgi perspektifi, hava perspektifi (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
12. hafta	**ÖÇ-4**	Doku, dış yapı, tekstür; dokunun tanımı, görsel anlatımda dokunun etkileri (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
13. hafta	**ÖÇ-4**	Doğal dokular, yapay dokular (çizim ve üç boyutlu uygulama)	Anlatım, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
14. hafta	**ÖÇ-4**	Konuların tekrarı ve değerlendirilmesi	Anlatım, Soru-Yanıt, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Plastik sanatların temeli olan ışık, gölge, çizgi, nokta, leke ve dokuyu tanıyabilecektir.
2	Plastik sanatların temel ilkeleri olan denge, ritim, zıtlık ve perspektifi tanıyabilecektir.
3	Plastik sanatların malzeme tekniklerini siyah- beyaz ve üç boyutla uygulayabilecektir.
4	Doğana yararlanarak kendi kişisel yorumlarıyla özgün çalışmalar yapabilecektir.
5	Plastik Sanatlar da Renkli Resim Tekniklerini ve Konularına Göre Resim Türlerini tanıyıp uygulayabilecektir

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	8.00	14	112
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	1.00	1	1
Ödevler	0.00	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	5.00	1	5
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	5.00	1	5
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	5.00	14	70
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**7.5**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Yazılı Yoklama (Açık Uçlu Sınav) ✓ Portfolyo (Öğrenci Ürün Seçki Dosyası)/e-portfolyo

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**

Toplumsal Katkı Faaliyeti

Ders kapsamındaki toplumsal katkı faaliyetlerinde işbirliği yapılan dış paydaşlar:
✓ Eğitim kurumları

Ders kapsamında gerçekleştirilen toplumsal katkı faaliyetlerinin hedef kitlesi:
✓ Gençler ✓ Engelli / özel gereksinimli bireyler ✓ Öğrenciler ✓ Eğitimciler

Ders kapsamında ortaya çıkan toplumsal katkının türü:
✓ Eğitim ve bilgi paylaşımı ✓ Kültürel / sanatsal katkı