Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**RSM231 - Özgün Baskıresim I**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+2
AKTS	**5.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	Öğrt. SEMA AKSOY ÜNALAN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu yada eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Bu dersle ilişkili önerilen başka dersler bulunmamaktadır.
Önerilen Kaynaklar	Türk Plastik Sanatlar Tarihi/Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Yayınları
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.
Dersin Amacı	Özgün Baskı Resim Tekniklerinin gelişimini ,kavram ve uygulama yöntemlerini teorik ve uygulamalı olarak öğrenmelerini amaçlamaktadır.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2**	Baskı nedir, Özgün baskı nedir, Seçilen çağdaş sanat örnekleri üzerinden bir değerlendirme.	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
2. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Deneysel kompozisyonlar. Tek renkli malzeme baskı çalışmaları (yaprak, kağıtlar, naylon, ip, patates, ağaç plaka, çiçek,...vb.)	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme
3. hafta	**ÖÇ-1** **ÖÇ-2** **ÖÇ-4**	Renkli malzeme baskı. 1-Uygulama çalışmaları. 2-Deneme baskıların alınması.	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
4. hafta	**ÖÇ-2** **ÖÇ-3**	Özgün Baskı Resim Teknikleri, Monotipi baskı. Tek renkli monotipi denemeler.	Gözlem, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye, Araştırma-İnceleme, Belge/Metin/Veri İncelemesi/Analizi

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
5. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2	Renkli monotipi deneme baskılar. Uygulama çalışmaları.	Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
6. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Tek renkli yüksek baskı için temalı kompozisyonların değerlendirilmesi ve eleştiriler.	Anlatım, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
7. hafta	ÖÇ-1 ÖÇ-2 ÖÇ-3	Kalıbın hazırlanması. Deneme baskıların alınması.	Anlatım, Gözlem, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
8. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4	Uygulama çalışmaları.	Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
9. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4	Uygulama çalışmaları.	Anlatım, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
10. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4	Yüksek Baskı (Linol baskı). Temalı Kompozisyonların hazırlığı ve değerlendirilmesi.	Anlatım, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
11. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4	İlk renk kalıbın hazırlığı. Deneme ve seri baskı çalışmaları.	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
12. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4	İkinci renk kalıbın hazırlığı. Deneme ve seri baskı çalışmaları.	Anlatım, Gözlem, Soru-Yanıt, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
13. hafta	ÖÇ-2 ÖÇ-3 ÖÇ-4	Üçüncü renk kalıbın hazırlığı. Deneme ve seri baskı çalışmaları.	Anlatım, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye
14. hafta	ÖÇ-3 ÖÇ-4	Baskıların numaralandırılması ve imzalanması. Eleştiri ve değerlendirme.	Anlatım, Gösterip Yaptırma, Uygulama/Pratik Çalışma/Atölye

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Plastik anlatım araçlarını baskıresim teknikleriyle gerçekleştirebilecektir.
2	Projesine en uygun malzemeyi seçerek yöntem ve tekniği kullanabilecektir.
3	Estetik anlatım biçimi ve kullanılan teknik zenginlikler, geniş olanaklar sağlayabilecektir.
4	Projesini sanatsal değerler arasındaki ilişkileri düşünerek en etkili sunumla ortaya koyabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Eğitim Bilimleri ve Eğitim Teknolojileri

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	5.00	14	70
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	1.00	1	1
Ödevler	2.00	6	12
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	1.00	1	1
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	1.00	1	1
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	3.00	14	42
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**5.0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Portfolyo (Öğrenci Ürün Seçki Dosyası)/e-portfolyo

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**

Toplumsal Katkı Faaliyeti

Ders kapsamındaki toplumsal katkı faaliyetlerinde işbirliği yapılan dış paydaşlar:
✓ Eğitim kurumları

Ders kapsamında gerçekleştirilen toplumsal katkı faaliyetlerinin hedef kitlesi:
✓ Gençler ✓ Engelli / özel gereksinimli bireyler ✓ Öğrenciler ✓ Eğitimciler

Ders kapsamında ortaya çıkan toplumsal katkının türü:
✓ Kültürel / sanatsal katkı