Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SER127 - Temel Sanat Eğitimi I**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+3
AKTS	**7.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT SEMİH KAPLAN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze öğretim şeklinde yürütülmektedir
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	önerilen ders bulunmamaktadır
Önerilen Kaynaklar	Sanatla ve seramikle ilgili bütün görsel kaynaklar.
Staj & Uygulama	Bu dersin stajı yoktur

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Sanat ve sanat dallarının incelenmesi.	
2. hafta		Karakalem ile siyahtan beyaza tonlama çalışması.	
3. hafta		Yapay objede ışık-gölgeyi görerek kağıt üzerinde hacimlendirme.	
4. hafta		Doğal objede ışık-gölgeyi görerek kağıt üzerinde hacimlendirme.	
5. hafta		Nokta.	
6. hafta		Nokta.	
7. hafta		Çizgi.	
8. hafta		Çizgi.	
9. hafta		Doğal ve yapay doku araştırmaları.	
10. hafta		Dokuyla yeni düzenlemeler.	
11. hafta		Nokta, çizgi, ışık-gölge ve doku olanaklarıyla, kağıt üzerinde konulu tasarım.	
12. hafta		Nokta, çizgi, ışık-gölge ve doku olanaklarıyla, kağıt üzerinde konulu tasarım.	
13. hafta		Üç soyut kavramdan görsel oluşturma.	
14. hafta		Üç somut kavramdan görsel oluşturma.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Temel tasarım elemanlarını (nokta, çizgi, leke, doku, biçim, değer) sanat eserlerinden örneklerle somutlaştırabilir.

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
2	Verilen iki boyutlu bir kompozisyonu, kullanılan tasarım ilkelerine (denge, ritim, oran, kontrast, vurgu, birlik) göre parçalarına ayırabilir.
3	Kendi çalışmalarını ve arkadaşlarının çalışmalarını tasarım ilkelerine dayalı ölçütlere göre eleştirebilir.
4	Bir nesne ya da modeldeki ışık-gölge, ton ve doku farklılıklarını gözlem yoluyla ayırt edebilir.
5	Kurşun kalem, füzen ve mürekkep gibi temel malzemeleri farklı çizgi ve leke değerleri elde edecek biçimde kullanabilir.
6	Edindiği çizgi ve doku tekniklerini kâğıt, karton gibi farklı yüzey ve malzemelere göre uyarlayabilir.
7	Öğrendiği tasarım eleman ve ilkelerini harmanlayarak özgün bir iki boyutlu kompozisyon oluşturabilir.
8	Atölye kritiklerinde kendi çalışmasına ilişkin tasarım kararlarını ve görüşlerini arkadaşlarıyla paylaşabilir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	2.00	14	28
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	3.00	14	42
Ödevler	3.00	14	42
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	10.00	1	10
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	10.00	1	10
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	3.00	14	42
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**7.0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	25
Dönem Sonu Sınavı	1	50
Uygulama	1	25
	Toplam (%)	**100**