Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SER114 - Temel Sanat Eğitimi II**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+3
AKTS	**7.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	DOÇENT SEMİH KAPLAN

Dersin Veriliş Biçimi	Bu derste yüz yüze eğitim yapılır
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu Temel Sanat Eğitimi I dersini başarı ile tamamlamaktır.
Önerilen Dersler	önerilen ders yoktur
Önerilen Kaynaklar	Temel sanat eğitimi ile ilgili bütün görseller.
Staj & Uygulama	Bu dersin stajı yoktur
Dersin Amacı	Bu ders, Temel Sanat Eğitimi I' de edinilen bilgileri renk, yapı, form ve malzeme üzerinden derinleştirmeyi amaçlar. Öğrencinin görsel algısını ve tasarım düşüncesini geliştirmeyi, iki boyuttan üç boyuta geçiş yapabilmesini ve deneysel, süreç odaklı bir yaklaşımla özgün görsel çözümler üretebilmesini hedefler.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Renk, rengin tanımı. Görsel anlatım ögesi olarak renk.	
2. hafta		Renk Renk kontrastları. Renk psikolojisi.	
3. hafta		Yalın renk kontrastı.	
4. hafta		Açık- koyu renk kontrastı	
5. hafta		Sıcak- soğuk renk kontrastı.	
6. hafta		Komplementer (tamamlayıcı) renk kontrastı.	
7. hafta		Simultane kontrast.	
8. hafta		Kalite kontrastı.	
9. hafta		Miktar kontrastı	
10. hafta		Rengin tekrarı - renk perspektifi ve renk -form ilişkisi.	
11. hafta		Strüktür(İç yapı), doğal strüktür, Yapay strüktür.	
12. hafta		Tasarımda strüktür, malzeme kolajı.	
13. hafta		Form tekrarı, yeni form üretmede birim eleman	
14. hafta		Görsel anlatımda derinlik etkileri ve optik	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Renk bilgisi gelişir
2	Çeşitli boya ve teknikleri ile renk kullanarak da uygulamalar geliştirir.
3	Doğal nesnelerden uygulama yaparak renk bulma pratiğini geliştirir
4	Renk psikolojisini tanımlar
5	Renk ve form ilişkilerini inceler.
6	Renk fonksiyon ilişkisini inceler
7	Doğal nesnelerden renk kontrastları üzerinde alıştırmalarla rengi etkin kullanma becerisini yansıtır
8	Renk kontrastlarını tanımlar ve kullanır.
9	Sıcak-soğuk renk kontrastını tanımlar ve kullanır.
10	Açık-koyu renk kontrastını tanımlar ve kullanır.
11	Tamamlayıcı renk kontrastını tanımlar ve kullanır.
12	Miktar krenk kontrastını tanımlar ve kullanır.
13	Simultan renk kontrastını tanımlar ve kullanır.
14	Kalite renk kontrastını tanımlar ve kullanır.
15	Renk ve algı: Rengi göreli bir olgu olarak kavrar. Albers'in renk etkileşimi ve Itten'in yedi kontrastı bağlamında renk ilişkilerini deneysel çalışmalarla çözümler ve kompozisyonda bilinçli olarak kullanır. Görsel düzen: Gestalt algı ilkelerini (yakınlık, benzerlik, süreklilik, figür–zemin) kullanarak, bilinçli kararlara dayanan görsel düzenlemeler kurar. Yapı ve sistem: Modül, ızgara, tekrar, ritim ve oran gibi yapısal sistemleri tasarlar. Bu sistemleri çeşitlemeler (varyasyon) üreterek geliştirir. Boyut geçişi: Düzlemsel bir öğeyi katlama, kesme, eklemleme ve hacimlendirme yoluyla üç boyutlu forma dönüştürür. Form, mekân ve ışık ilişkisini yorumlar. Malzeme ve yüzey: Malzemenin fiziksel ve anlamsal niteliklerini araştırır. Doku ve yüzeyi tasarımı belirleyen bir öğe olarak kullanır. Soyutlama ve kavram: Gözlemden yola çıkarak indirgeme ve soyutlama yapar. Bir kavramı ya da problemi görsel bir dile dönüştürür. Süreç ve araştırma: Eskiz, deneme ve geri bildirimlere dayalı yinelemeli bir tasarım süreci yürütür. Bu süreci görsel bir defterde (process book) belgeler. Eleştiri ve sunum: Kendi çalışmalarını ve akranlarının çalışmalarını uygun terminolojiyle eleştirel olarak değerlendirir. Tasarım kararlarını görsel ve yazılı olarak gerekçelendirir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	2.00	14	28
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	5.00	14	70
Ödevler	5.00	2	10
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0.00	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	10.00	1	10
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	10.00	1	10

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	3.00	14	42
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**7.0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.