Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SNT229 - Genel Sanat Tarihi I**
Ders Türü	III.Yarıyıl
Teori + Uygulama	2+0
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Zorunlu Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. DR. ÇİĞDEM ÖNDER ER

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze öğretim şeklinde yürütülmektedir.
Dersin Verildiği Yer	Okulda
Kullanılan Eğitim Platformları	Yüz Yüze
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	Önerilen ders yoktur.
Önerilen Kaynaklar	Sanat tarihi alanında yazılmış tüm kitap ve makaleler
Staj & Uygulama	Öğrencilerin staj ya da uygulama yapmasına gerek yoktur.
Dersin Amacı	Öğrencilere, genel olarak dünya sanatını, dönemlerini kronolojik bir bütünlük içinde tanıtmak ve estetik değerleri yüksek bir bakış açısına sahip olabilmeleri için katkıda bulunmak

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Sanat ve Sanatçı kavramları, Sanat Tarihi ve Arkeoloji Bilimlerinin içerikleri, birleştikleri ve ayrıldıkları noktalar.	
2. hafta		Tarih öncesi dönemlerde, sanat, sanat ve din ilişkisi, Sanat Tarihi çerçevesinde tarih öncesi kültürlerden kalan materyallerin değerlendirilmesi.	
3. hafta		Mısır Sanatı. Oluşum ve değişim süreci. Sanat Anlayışı.	
4. hafta		Mezopatamya Sanatı	
5. hafta		Hititler	
6. hafta		Yunan Sanatı	
7. hafta		Helenistik, Etrüsk ve Roma Sanatı	
8. hafta		Bizans Sanatı	
9. hafta		Bizans Sanatı	
10. hafta		İslam Sanatı	
11. hafta		Anadolu Selçuklu ve Beylikler Dönemi Sanatı	
12. hafta		Hint Sanatı	
13. hafta		Çin Sanatı, Japon Sanatı	
14. hafta		Eski Amerika'da yerli halkların sanatları	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Sanat Tarihi ile ilgili temel kavramları açıklayabilecektir.
2	Sanatın tanımını, Sanat Türlerini ve Sanat Tarihinin temel kuram ve kavramlarını açıklar.
3	Sanat Tarihi disiplinin tanımını, ilişkide olduğu bilim dallarını tanımlar.
4	Sanat olgusu ve malzemesinin tarihsel süreç içersindeki oluşum ve değişim evrelerini açıklayabilecektir.
5	Tarih öncesi dönemlerden itibaren Uygarlıkların tarihsel coğrafyası ve kronolojisini karşılaştırmalı olarak açıklar.
6	Tarih öncesi dönemlerden itibaren sanatın oluşumu ve gelişimini Ortaçağ Sonuna kadar kronolojik olarak açıklar.
7	İlk ortaya çıkışından günümüze kadar sanat malzemesini tarihsel ve bölgesel olarak ayırt edebilecek, temel özelliklerini tanımlayabilecek ve karşılaştırarak değerlendirebilecektir.
8	Tarih öncesi dönemlerden ortaçağ sonuna kadar Kronolojik olarak uygarlıkların hakim olduğu bölge ve hüküm sürdükleri tarihsel süreci tanımlar
9	Tarih öncesi dönemlerden ortaçağ sonuna kadar aynı dönemler içersinde dünyanın farklı bölgelerinde ortaya çıkan sanat anlayışı ve malzemesini benzerlik ve farklılıklarını açıklar.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

✓ Nitelikli Eğitim

Dersin Teması

✓ Medya, Tasarım ve Yaratıcı Sanatlar

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	2.00	14	28
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	2.00	7	14
Ödevler	1.00	6	6
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	2.00	1	2
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	2.00	8	16
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	1.00	4	4
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0.00	0	0
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**3.0**

Ölçme ve Değerlendirme

✓ Yazılı Yoklama (Açık Uçlu Sınav) ✓ Sunum

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**