Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**FOT214 - Yemek Fotoğrafçılığı**
Ders Türü	II.Yarıyıl
Teori + Uygulama	1+2
AKTS	**3.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Mesleki Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	ÖĞR. GÖR. ONUR ERTÜRK

Dersin Veriliş Biçimi	Yüz yüze
Önkoşullar	yok
Önerilen Dersler	FOT201 Temel Fotoğrafçılık
Önerilen Kaynaklar	AŞÇ209U -Gastronomi ve Medya, AÖF Yayınları, 7. Ünite Objektifteki Gastronomi: Fotoğraf, 2016Food Photography: From Snapshots to Great Shots, Nicole Young, Peachpit Press 2015
Staj & Uygulama	yok

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Yemek fotoğrafının günümüzde kullanım alanları, önemi ve işlevleri.	
2. hafta		Ürün fotoğrafçılığında kullanılabilecek fotoğraf donanımı.	
3. hafta		Ürün fotoğrafçılığında kullanılabilecek fotoğraf donanımı.	
4. hafta		Araç, gereç ve ürün çekimlerinde kullanılan doğal ve yapay ışık kaynakları.	
5. hafta		Araç, gereç ve ürün çekimlerinde kullanılan doğal ve yapay ışık kaynakları.	
6. hafta		Yiyecek, içecek üretiminde kullanılan gereçlerin fotoğraflanması ve aydınlatma.	
7. hafta		Yiyecek, içecek üretiminde kullanılan gereçlerin fotoğraflanması ve aydınlatma.	
8. hafta		Yiyecek ve içeceklerin fotoğraflanmasında kullanılan yardımcı gereçler.	
9. hafta		Yiyecek ve içeceklerin fotoğraflanmasında kullanılan yardımcı gereçler.	
10. hafta		Yiyecek ve içecek çekimlerinde dikkat edilecek teknik ve sanatsal konular.	
11. hafta		Yiyecek ve içecek çekimlerinde dikkat edilecek teknik ve sanatsal konular.	
12. hafta		Ürün fotoğraflanmasında çerçeveleme, alan derinliği ve rengin önemi.	
13. hafta		Ürün fotoğraflanmasında çerçeveleme, alan derinliği ve rengin önemi.	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
14. hafta		Çekilen fotoğrafların değerlendirilmesi.	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	Günümüzde yemek fotoğrafının kullanım alanlarını ve işlevlerini ifade edebilecektir.
2	Doğru pozlama kavramını ışığa duyarlı yüzey, ışığa duyarlılık, ışık ölçümü ve ışığın nitelikleri çerçevesinde açıklayabilecektir.
3	Alternatif doğru pozlamaları net alan derinliği ve hareketin kaydedilmesi açısından açıklayabilecektir.
4	Fotoğraf makinesinde sunulan teknolojik olanakları, fotoğraf filmi ve baskısı sürecini ve sayısal fotoğraf teknolojisini temel düzeyde açıklayabilecektir. Genel görüntü düzenleme kurallarını tanımlayabilecektir.
5	Fotoğraf makinesini kullanabilecektir.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	0	0	0
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	0	0	0
Ödevler	0	0	0
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	0	0	0
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	0	0	0
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	0	0	0
Staj Uygulaması	0	0	0
		Hesaplanan AKTS	**0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.