Ders İzlencesi

Ders Kodu - Ders Adı	**SAN505 - Sanat Eğitiminde Görsel Algı ve Tasarım İlkeleri**
Ders Türü	I.Yarıyıl
Teori + Uygulama	3+0
AKTS	**6.0**
Ders Dili	Türkçe
Ders Türü	Seçmeli Dersler
Öğretim Elemanları	PROF. DR. SUZAN DUYGU ERİŞTİ

Dersin Veriliş Biçimi	Bu ders sadece yüz yüze eğitim şeklinde yürütülmektedir.
Önkoşullar	Bu dersin önkoşulu ya da eş koşulu bulunmamaktadır.
Önerilen Dersler	yoktur
Önerilen Kaynaklar	Gibson, J. (1986). The ecological approach to visual perception. NY : Psychology Pres.Gordon, I., E. (2004). Theories of Visual Perception (3th ed.). NY : Psychology Press.
Staj & Uygulama	Bu ders için uygun değildir.

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
1. hafta		Görsel Algı Kavramının Kapsamı ve Tanımı	
2. hafta		Görsel Algı Teorileri İntromisyon/Ekstromisyon Teorileri Olasılıklı Öğreti-Görevcilik Kuramı (Egon Brunswik)	
3. hafta		Görsel Algı Teorileri Gestalt Algı Kuramı (M. Wertheimer, K.Koffka, W.Köhler) Doğrudan Algı ve Ekolojik Algı (J.J. Gibson)	
4. hafta		Görsel Algı Teorileri Deneycilik: Yapısal Süreçte Algı(Gregory Bateson) Görsel Algıda Nörofizyolojik Yaklaşım (Hebb) Bilişimsel Yaklaşımlar (D. Marr)	
5. hafta		Öğrenme Sürecinde Görsel Algılama ve İletişim Türleri: Sembolik İletişim ve Görsel Algı, Eylemsel İletişim ve Görsel Algı	
6. hafta		Öğrenme Sürecinde Görsel Algılama ve İletişim Türleri: Kavramsal İletişim ve Görsel Algı, Görsel İletişim ve Görsel Algı	
7. hafta		Görsel Algılama ve Tasarım İlkeleri	
8. hafta		Görsel Algı Kavramının Bileşenleri: Algılama ve Algısal Estetik, Görüntü, Bellek, Görsel Düşünme, Görsel Dil, Görsel Öğrenme, Görsel Uyumluluk/Uygunluk, Görsel Dil, Sembolik Anlatım (Metafor), Gösterge ve Simgebilim, Analiz	
9. hafta		Görsel Algı Kavramının Bileşenleri: Algılama ve Algısal Estetik, Görüntü, Bellek, Görsel Düşünme, Görsel Dil, Görsel Öğrenme, Görsel Uyumluluk/Uygunluk, Görsel Dil, Sembolik Anlatım (Metafor), Gösterge ve Simgebilim, Analiz	

Ders İzlencesi

Haftalar	Öğrenme Çıktıları	Konular	Öğretim Yöntemleri
10. hafta		Görsel Algılama Süreci: Görsel algılama sürecinde görüntünün anlamı ve gücü, Görsel sembollerin ve sentaksların yorumlanması, Görsel iletilerin ve yapısal durumun düzenlenmesi, Görsel algılama sürecinde anlam ve güç oluşturma, Görsel algılama sürecinin açıklık, odaklanma ve imaginasyon açısından değerlendirilmesi	
11. hafta		Görsel Algılama Süreci ve Kuramları Kapsamında Tasarım Uygulamaları Gerçekleştirme ve Değerlendirme	
12. hafta		Görsel Algılama Süreci ve Kuramları Kapsamında Tasarım Uygulamaları Gerçekleştirme ve Değerlendirme	
13. hafta		Görsel Algılama Süreci ve Kuramları Kapsamında Tasarım Uygulamaları Gerçekleştirme ve Değerlendirme	
14. hafta		Görsel Algılama Süreci ve Kuramları Kapsamında Tasarım Uygulamaları Gerçekleştirme ve Değerlendirme	

Öğrenme Çıktıları

#	Öğrenme Çıktıları
1	1.Görsel algı, tasarım ve iletişim kavramlarını açıklayabilecektir 1.1.Görsel algı, tasarım ve iletişim kavramlarının temel özelliklerini açıklar. 1.2.Görsel algıya dayalı kuramsal yaklaşımları açıklar.
2	2.Görsel algı kuramlarını açıklayabilecek ve tasarım süreci ile ilişkilendirebilecektir; 2.1. Görsel algı kuramları ve algılama sürecine yönelik bileşenlerini açıklar. 2.2. Görsel algı kuramları ve tasarım sürecini ilişkilendirir.
3	3.Görsel algı ile ilişkisel olarak tasarım ilkelerini açıklayabilecek ve uygulamalı olarak kullanabilecektir; 3.1.Görsel algı kuramlarını ve tasarım ilkelerini uygulamalı tasarım süreçlerine dayalı olarak yorumlar. 3.2.Görsel algıya dönük tasarım ilkelerini uygulamalı bir tasarım çalışmasında kullanır.

Sürdürülebilir Kalkınma Amaçları

İçerik girilmemiştir.

Dersin Teması

İçerik girilmemiştir.

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Teorik Derse Katılım	3.00	14	42
Sınıf Dışı Çalışma (Ön Hazırlık & Pekiştirme Amaçlı)	1.00	14	14
Ödevler	1.00	14	14
Proje - Rapor - Sunum Hazırlama	2.00	14	28
Ara Sınav Hazırlığı (sınav süresi dahil)	1.00	14	14

AKTS İş Yükü

Etkinlik	Süre (Saat)	Sayı	İş Yükü
Final Sınavı Hazırlığı (sınav süresi dahil)	1.00	14	14
Uygulama (Laboratuvar, Müzik/Enstrüman Uygulaması, Atölye/Saha Çalışması vb.)	2.00	14	28
Staj Uygulaması	0.00	0	0
		Hesaplanan AKTS	**6.0**

Ölçme ve Değerlendirme

İçerik girilmemiştir.

Değerlendirme Yöntemi ve Geçme Kriterleri	Sayısı	Yüzde (%)
1.Ara Sınav	1	40
Dönem Sonu Sınavı	1	60
	Toplam (%)	**100**